**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**города Когалыма «Буратино»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТА**  решением педсовета  МАДОУ «Буратино»  Протокол №1от 30.08.2016г. | **УтверждАЮ**  заведующий МАДОУ «Буратино» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.Г.Мокан приказ № 145 от 30.08.2016г. |
| **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель заведующего  МАДОУ «Буратино»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н.Чернуха  30.08.2016г. |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ**

**ГРУППЫ № 28 (с 6 до 7 лет)**

**НА 2016 – 2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

срок реализации 1 год

|  |  |
| --- | --- |
| Разработчики программы:  Андреева С.П. воспитатель  Ивлева Т.В. воспитатель |  |
|  |  |

г.Когалым, 2016

**СОДЕРЖАНИЕ**

Паспорт Программы………………………………………………………………….………………….. 3

I. Целевой раздел………………………………………………………………………………………. **5**

Пояснительная записка……………………………………………………………….………………….. 5

1.1.1. Цели и задачи реализации программы……………………………………….............................. 6

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы……………………………………………. 7

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.…………........................................ 7

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).………………………… 9

II. Содержательный раздел……………………………………………………………………..……... **10**

2.1 Описание образовательной деятельности. …………........................................................................ 10

2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»………………………………………..……… 11

2.1.2 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»………………………….. 12

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»……………………………………………………. 16

2.1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………………………… 18

2.1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………………………. 24

2.2. Модель образовательного процесса ………………………………………………….……………... 30

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………………. 35

2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом.………………………………………………………………………………………………....... 38

2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений………………….. 43

2.6. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические и другие)…………………………………………………………… 47

2.7. Коррекционно – развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья… 50

III. Организационный раздел……………………………………………………………………………. **61**

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка………………………. 61

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды……………………………… 62

3.3. Кадровые условия реализации Программы ………………………..……………………………… 67

3.4. Материально-техническое обеспечение программы…………………………………………….. 68

3.5. Планирование образовательной деятельности……………………………………………………. 72

Речевое развитие………………………………………………………………………………………… 72

Познавательное развитие: ФЭМП....................................................................................................... 75

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социально - коммуникативное развитие…...………………………................................................................................86

Художественно-эстетическое развитие: Рисование………………………………………………………88

Лепка/ Аппликация…………………………………………………………………………………………92

3.6. Мониторинг освоения Программы образовательных областей……………………………………..93

3.7. Режим дня…………………………………………………………………………………………… 103

Комплексно - тематическое планирование……………………………………………………….. 104

Учебный план ..................................................................................................................................... 107

Циклограмма планирования образовательной деятельности ……………………………………...109

3.8. Состояние здоровья воспитанников …………………………………………………………………112

3.9 Программно-методический комплекс образовательного процесса. ………………………………112

IV. Дополнительный раздел………………………………………………………………….…………. 113

4.1.Краткая презентация…………………………………………………………………………………...113

Приложение 1. Развитие игровой деятельности………………………………………………………....118

Приложение 2.Примерный перечень событий, праздников, мероприятий…………………………….119

Приложение 3. Примерный список литературы…………………………………………………………120

Приложение 4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений…………121

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учреждения** | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Буратино» |
| **Наименование программы** | Рабочая программа подготовительной группы №28 «Вишенка» на 2016 – 2017 учебный год |
| **Автор программы** | Воспитатели подготовительной группы №28 «Вишенка» МАДОУ «Буратино» города Когалыма Андреева С.П. воспитатель высшей квалификационной категории; Ивлева Т.В. воспитатель |
| **Нормативно – правовые основы разработки программы** | **С международными правовыми актами:**   * Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990); * Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)   **Законами РФ и документами Правительства РФ:**  1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ;  2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)  3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской  Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);  3.Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;  4.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)  5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);  6. Устав МАДОУ «Буратино» |
| **Цель программы** | Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. |
| **Задачи программы** | 1)охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  2)обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);  3)обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).  4)формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  5)формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;  6)объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  7)обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.  8)создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  9)обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;  10)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. |
| **Принципы программы** | Основные принципы программы:  1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  5) сотрудничество Организации с семьей;  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  9) учет этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Участники программы** | Воспитанники ДОУ, воспитатели, узкие специалисты, родители, заведующий, заместители заведующего, старшие воспитатели. |
| **Срок освоения программы** | Срок освоения Программы – 1 год |
| **Направления реализации программы** | |  | | --- | | Социально – коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно – эстетическое развитие | | Физическое развитие | |
| **Степень новизны программы** | Совокупность обязательных требований к дошкольному образованию |
| **Условия реализации программы** | Требования к структуре Программы и ее объему  Требования к условиям реализации Программы  Требования к результатам Программы |
| **Ожидаемые результаты** | Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

В связи с изменением приоритетов современного дошкольного образования и предъявлением все новых требований к обеспечению стабильности функционирования дошкольных организаций потребовалась разработка своей образовательной программы на основании федерального образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155 п.2.1., обеспечивающий совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: Образовательная дошкольного образования определяет содержание дошкольного образования и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного уровня, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (глава 7 статья 64). Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы содержит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, методики и формы организации образовательной деятельности. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% времени пребывания детей в группе с 12 – ти часовым пребыванием в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей подготовительной группы (6 до 7 лет) № 28 «Вишенка» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы: 1.Федеральный закон «Об образовании в РФ» вступил в силу 01.09 2013 г.;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038) 6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);

7. Устав МАДОУ «Буратино».

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программы МАДОУ «Буратино» утвержденной 31 августа 2016г.

Срок реализации 1 год

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В соответствии с целью программы определены задачи:

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
4. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
    * 1. **Принципы п подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3.Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6-7 лет**

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные*  процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование*  из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание образовательной деятельности**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Основная образовательная программа ДОУ, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми - игра, экскурсия, труд, занятия, экспериментирование, проектная деятельность и организации различных видов детской деятельности.

Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

Вариативная часть основной образовательной программы составляет 40% от обязательной части и реализуется через: непосредственно -образовательную деятельность; проектную деятельность; кружковую работу.

Для обеспечения качества дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении используется комплексный подход к воспитанию детей, единые требования к организации и содержанию воспитательно-образовательного процесса.

Организация кружковой работы в муниципальном дошкольном образовательном учреждении осуществляется по познавательно - речевому, художественно- эстетическому и физическому развитию детей.

Образовательный процесс осуществляется на принципах защиты национальных, культурных, региональных традиций и особенностей в условиях многонационального государства. Образовательный процесс ведётся на русском языке, имеет светский характер образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность педагогов группы направлена на сохранение здоровья детей, своевременное и полноценное развитие, воспитание и подготовку детей старшего дошкольного возраста к школе.

Рабочая Программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

• Социально - коммуникативное развитие

• Познавательное развитие

• Речевое развитие

• Художественно - эстетическое развитие

• Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

***Физическая культура***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры**. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе****.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание****.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности****.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

***Родная страна.*** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Развивающая речевая среда.*** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

***Формирование словаря.*** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

***Звуковая культура речи.*** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

***Связная речь*.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. ***Подготовка к обучению грамоте****.* Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

***Формирование элементарных математических представлений.*** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Ознакомление с предметным окружением.*** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

***Ознакомление с социальным миром*.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Ознакомление с миром природы*.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

***Сенсорное развитие***. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

***Проектная деятельность****.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

***Приобщение к социокультурным ценностям***

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина**. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психологопедагогической работы**

***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

***Предметное рисование.*** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

***Сюжетное рисование.*** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

***Декоративное рисование.*** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

***Лепка.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

***Декоративная лепка****.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

***Аппликация.*** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. поощрять проявления творчества.

***Художественный труд: работа с бумагой и картоном***. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

***Художественный труд: работа с тканью.*** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

***Художественный труд: работа с природным материалом.*** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

***Конструирование из строительного материала.*** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

***Конструирование из деталей конструкторов*.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

***Слушание.*** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

***Пение.*** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

***Песенное творчество***. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

***Музыкально-ритмические движения***. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество***. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**2.2. Модель образовательного процесса (**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.2.11.2. б ФГОС ДО**))**

**Формы работы по образовательным областям** (старший дошкольный возраст)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | | |
| Физические упражнения | Эколого - природные факторы | Психогигиенические факторы |
| **Методы физического развития** | | |
| Наглядные | Словесные | Практические |
| * наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); * наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); * тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | * объяснения, пояснения, указания; * подача команд, распоряжений, сигналов; * вопросы к детям; * образный сюжетный рассказ, беседа; * словесная инструкция | * повторение упражнений без изменения и с изменениями; * проведение упражнений в игровой форме; * проведение упражнений в соревновательной форме |

**Социально – коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные, подгрупповые групповые | Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Индивидуальные, подгрупповые | Индивидуальные, подгрупповые групповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение, * Создание коллекций * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Режиссерская игра, д/игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа, сочинение загадок * Беседа после чтения экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Проектная деятельность | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра | * Консультации, рекомендации учителя-логопеда * Мастер-класс * Информационные стенды |

**Речевое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная  деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие с  родителями |
| **Формы организации детей** | | |  |
| Индивидуальные, подгрупповые  групповые | Групповые, подгрупповые,  индивидуальные | Индивидуальные,  подгрупповые | Индивидуальные,  подгрупповые групповые |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * Экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра | * Консультации, рекомендации учителя-логопеда * Мастер-класс * Информационные стенды |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые, групповые | Индивидуальные, подгрупповые | |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | | * Индивидуальные консультации, рекомендации по результатам мониторинга * Дни открытых дверей * Мастер-классы * Развивающая игра * Экскурсия * Открытые просмотры |

**Художественное –эстетическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы по изобразительной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | |  |
| Групповые | Групповые | Индивидуальные | Групповые |
| Подгрупповые  Индивидуальные | Подгрупповые  Индивидуальные | Подгрупповые | Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Наблюдение * Консультации, рекомендации * Участие в конкурсах, выставках * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | * Рассматривание привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. * Создание коллекций | * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность | * Консультации * Участие в конкурсах, выставках * Совместное творчество с детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной работы по музыкальной деятельности** | | | |
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые | Индивидуальные  Подгрупповые  групповые |
| * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидактическая игра * Шумовой оркестр * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегративного характера * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация * Танец музыкальная сюжетная игра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Концерт-импровизация на прогулке | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | * Участие в развлечениях, праздниках * Консультации, рекомендации музыкального руководителя |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

**Схема развития любого вида деятельности у детей**

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, индивидуальные, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

В подготовительной группе 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (средний и старший возраст)

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных

образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6)создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

Создание условий:

•Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки

•Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.

•Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы

**Позиция педагога:**

• развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов

• ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения

• в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям

• поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением

**Организация детей**

-Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини группах, индивидуальные)

-Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей

-Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

**Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:**

- Использование разнообразных форм двигательной активности

- создание условий в физкультурном зале, на площадке, в каждой группе

-способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности

**Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии**

1.Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

2.Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

3.Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

**Организация разнообразных форм взаимодействия**

- «Ситуация» - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность

-«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка

-«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними

-«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий

-Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

-Умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций

-Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.

-«Проектная деятельность» — это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса

-«Проект» — это отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослым совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участвуют под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр

-«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

1.Самостоятельный выбор детьми вида деятельности в процессе реализации общей цели – свобода выбора между деятельностью и ее содержанием, а не между деятельностью и бездельем

2.Самостоятельность детей и помощь педагога в том случае, если ребенок об этой помощи просит

3.Работа детей в индивидуальном темпе, самостоятельное определение объема работы

4.Обязательное доведение работы до завершения, до получения задуманного результата

5.Организация мастерской возможна в ходе специально организованной образовательной деятельности (вместо или в процессе занятий рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием), а также в ходе режимных моментов

•Ребенок — активный субъект образовательного процесса:

•он влияет на выбор темы проекта, форм работы в рамках проекта

•он самостоятельно выбирает деятельность и устанавливает последовательность и общую продолжительность ее выполнения

•он выступает в роли инициатора, активного участника, а не исполнителя указаний взрослых

•он реализует свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности в основном самостоятельно.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

1.Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2.Проектная деятельность

3.Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирования.

4.Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования

5.Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы

6.Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

**Условия, необходимые для развития познавательно – интеллектуальной активности детей:**

1.Развивающая предметно - пространственная среда разнообразная по своему содержанию.

2.Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.

3.В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.

4.Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

5.Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом**

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

На современном этапе, когда дошкольное образование переходит на новую модель образования детей, зачастую можно встретить негативную реакцию со стороны родителей по отношению к современным условиям содержания детей в детском саду, чтобы не допустить распространения и усиления негативных реакций, педагогам дошкольных учреждений необходимо выстроить эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

Показателями эффективности взаимодействия ДОУ и семьи можно считать:

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу ДОУ.
2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности ДОУ.
3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.
4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.
5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.
6. Повышение авторитета педагога и других работников ДОУ, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.
7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.
8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

В нашем же дошкольном учреждении в последние годы стало очевидно изменение приоритетов родителей воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с позиции наблюдателей к позиции активного совместного взаимодействия. Конечно не все, но большинство родителей стали проявлять повышенный интерес к жизни ребенка в детском саду; к содержанию образовательной деятельности в дошкольном учреждении; у них активизировалось желание включиться в образовательный процесс и сотрудничать с ДОУ, что особо ценно для обеспечения целостного развития личности ребенка.

**Формы взаимодействия**

**дошкольного образовательного учреждения и семьи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями** | |
| Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов | |
| **Анкетирование** | **-** один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка. |
| **Познавательные формы взаимодействия с родителями** | |
| Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.. | |
| **Практикум** | **-** форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей - воспитателей**.** |
| **Лекция** | **-** форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. |
| **Дискуссия** | - обмен мнениями по проблемам воспитания, это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление. |
| **Педагогический совет с участием родителей** | - форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей. |
| **Педагогическая лаборатория** | - форма взаимодействия предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях. |
| **Общее родительское собрание** | форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников |
| **Групповые родительские собрания** | - действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| **Вечера вопросов и ответов** | - форма взаимодействия, позволяющая родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей. |
| **Родительские чтения** | – очень интересная форма взаимодействия с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. |
| **Педагогическая беседа** | – обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. |
| **Семейная гостиная** | - проводятся с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми. |
| **Дни добрых дел** | **-** дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями |
| **День открытых дверей** | - достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию. |
| **Эпизодические посещения** | - посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. |
| **Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры** | - в процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. |
| **Досуговые формы взаимодействия с родителями** | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. | |
| **Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)** | - помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. |
| **Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи** | - демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. |
| **Совместные походы и экскурсии** | – укрепляют детско-родительские отношения. |
| **Письменные формы взаимодействия с родителями** | |
| **Неформальные записки** | **-** воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы. |
| **Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями** | |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. | |
| **Информационно-ознакомительные** | - направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты. |
| **Информационно-просветительские** | - направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды («Письмо родителям», «Родителям на заметку»); записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки, стенды |

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах - как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

**Перспективное планирование по взаимодействию с родителями**

**(законными представителями) воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Сроки исполнения |
| 1 | Фотовыставка «С днем рождения, любимый город!»  Оформление родительского уголка  Консультация « Особенности развития детей 6-7 лет»  Праздник осени «Собираем урожай»  Выставка поделок из природного материала «Дары осени» | сентябрь |
| 2 | Родительское собрание «Психологическая готовность детей к школе»  Стенд «Берегите природу!» | октябрь |
| 3 | Совместный праздник родителей и детей «Милая мама моя!»  Папка-передвижка на тему «Права ребенка»  Консультация «Развитие социально-коммуникативных навыков детей», «Значение театрализованной деятельности в воспитании и развитии детей дошкольного возраста» | ноябрь |
| 4 | Постройка снежного городка совместно с родителями  Консультация на тему «Формирование привычек к здоровому образу жизни » (Профилактика ОРВИ и гриппа)  Праздник «Здравствуй дедушка Мороз» (совместно с родителями подготовить новогодние костюмы, подарки, сюрпризы)  Родительское собрание «Мир знаний глазами дошколят»  Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогодний калейдоскоп» (новогодние игрушки) | декабрь |
| 5 | Консультация «Советы Айболита» на тему «Питаемся правильно»  Оформление фотогазеты «Зимние забавы» | январь |
| 6 | Совместное развлечение родителей и детей «Защитники Отечества»  Папка - передвижка «Все работы хороши»  Фотовыставка «Сыновья, папы, дедушки»  Консультация «Безопасность детей на дороге»  Родительское собрание «Роль семьи в воспитании дошкольника» | февраль |
| 7 | Совместный праздник с родителями посвящённый Международному женскому дню «Веснушковое ассорти»  Тематическая выставка на тему «Весна пришла!» | март |
| 8 | Папка – передвижка на тему «Безопасность детей на дорогах»  Консультация на тему «Спортивный уголок дома»  Праздник выпускников подготовительных групп «До свидания, детский сад!» | апрель |
| 9 | Родительское собрание «Скоро в школу»  Консультация для родителей «Летний отдых детей: солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | май |

**Перспективное планирование по взаимодействию с социальными объектами**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Наименование мероприятия | Сроки исполнения |
|  | | Экскурсия в парк. Наблюдение за осенним лесом. | сентябрь |
|  | | Экскурсия к ближайшему светофору. Закрепить знаний о ПДД | октябрь |
|  | | Экскурсия в музей. Знакомство с бытом и жизнью коренных народов Севера | ноябрь |
|  | | Экскурсия на почту. Отправление письма Деду Морозу | декабрь |
|  | | Экскурсия в зимний парк. Наблюдение за деревьями зимой. | январь |
|  | | Экскурсия в обувной магазин. Наблюдение за трудом взрослых | февраль |
|  | Экскурсия в парикмахерскую. Наблюдение за трудом взрослых | | март |
|  | Экскурсия в библиотеку. Познакомиться с работой библиотекаря. | | апрель |
|  | Экскурсия в школу. | | май |

**2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Региональный компонент (п.2.11.2. г ФГОС ДО)**

Реализуемые программы адаптируются к условиям МАДОУ и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы  физического воспитания дошкольников. Педагоги стремятся к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры родного края. Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательно-речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская  культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов.

Специфика познавательно – речевого направления определяется включением в процесс образования детей дошкольного возраста региональных факторов, имеющих историческое, географическое, природно-экологическое, этническое, культурное своеобразие. Региональное содержание образования способствует реализации основных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи образования с жизнью.

Реализация экологической и культурно-исторической направленности регионального компонента осуществляется в МАДОУ с учётом приоритетного направления развития детей. Методологической основой является программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой.

**Программа «Азбука краеведения».** Краеведческий компонент в контексте патриотического воспитания в воспитательно-образовательном процессе старшей и подготовительной к школе групп с учетом психолого-возрастных особенностей детей.

Реализуемая программа адаптируются к условиям МБДОУ и уровню развития детей с учетом регионального компонента. В региональный компонент включен один час непосредственно образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы по программе

«Азбука краеведения».

Программа представляет собой обобщенный опыт педагога по внедрению краеведческого компонента в контексте патриотического воспитания в воспитательно-образовательный процесс старшей и подготовительной к школе групп с учетом психолого-возрастных особенностей детей.

Программа оказывает помощь педагогам дошкольного образовательного учреждения:

* В осознании наиболее приоритетного направления в воспитательно – образовательном процессе ДОУ – естественное ненасильственное «вхождение» детей в окружающий их социум, доступный их возрастным особенностям;
* В определении целей и задач гармоничного введения ребенка в окружающий его мир, прежде всего через призму национальной культуры, быта и традиций народов севера;
* В понимании важности дошкольного периода жизни, так как воспитание лучших нравственно – духовных качеств личности ребенка (к родному краю, малой Родине) начинается с того времени, когда он только учится видеть, слышать и познавать окружающий мир.
* В формировании у детей элементарных представлений о суровом северном крае, в развитии у них способности наблюдать, творить, экспериментировать, обобщать.

**Цель программы:** воспитание интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально- коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. |
|  | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям ХМАО - Югры, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории округа. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО – Югры. |
| **художественно- эстетическое развитие** | Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО – Югры.  Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно- прикладным видам деятельности. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО - Югры. |

Для организации непосредственно образовательной деятельности с детьми в кружках используются дополнительные программы дошкольного образования.

|  |  |
| --- | --- |
| №  п\п | Перечень программ |
| 1 | «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э.П.Костина |
| 2 | «Ладушки» Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева |
| 3 | Программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» М.Ю.Картушина |
| 4 | Парциальная образовательная программа «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи»  Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина |
| 5 | «Цветные ладошки» И.А. Лыкова |
| 6 | Программа обучения детей плаванию в детском саду  Автор: Е.К. Воронова |
| 7 | «Старт»  Авторы Л.В.Яковлева; Р.А.Юдина |
| 8 | «Развитие речи детей»  Авторы О.С.Ушакова, Е.М. Струнина |
| 9 | «Югорский трамплин» Авторы Е.Г. Юдина, Л.С. Виноградова, Н.В. Мальцева |

**Дополнительные программы и методические пособия**

Художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для детских дошкольных учреждений «Природа и художник», автор Т.А. Копцева, программа «Ладушки» автор И.Каплунова, И.Новоскольцева, Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» автор А.И.Буренина, Программа коррекционного обучения для детей с нарушением речи Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Дети с общим недоразвитием речи: воспитание и обучение», программа «Цветик семицветик» программа психологических занятий для дошкльников Н.Ю.Куражева, программа «Обучение детей дошкольного возраста компьютерной грамоте «КИД/Малыш». Горвиц Ю.М.; Программа «Кроха» (воспитание, обучение и развитие детей до 3 лет). Григорьева Г.Г.; комплексная программа обучения английскому языку детей 4 – 7 лет. Филина М.Л.;технологии: В.В.Степановой «Росток», И.Н. Мурашковска «Картинки без запинки», программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» М.Ю.Картушина, Е.Г.Юдина «Югорский трамплин», О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, «Развитие речи детей», С.А.Козлова «Мой мир», Л.Сергеева «Развивающие игры Воскобовича»; Т.А.Руденко психологическая подготовка к школе «Год до школы от А до Я».

Программа «Старт». Яковлева Л. В., Юдина Р. А.; Программа «Остров здоровья». Александрова Е.Ю.; Программа обучения детей плаванию в детском саду. Воронова Е.К.; Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Костина Э.П., Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я – ТЫ – МЫ». Князева О.О.

**Библиотека в дошкольном учреждении**

В настоящее время перед образовательными учреждениями стоит задача приобщения детей к книге, воспитания интереса к чтению, формирования будущего читателя. Начинать такую работу необходимо с самого раннего возраста, в первом для ребенка «социальном институте» - детском саду.

В нашем саду решили внести посильный вклад в приобщение к книге, в формирование грамотного и вдумчивого читателя. Для этого была создана библиотека.

Целью создания библиотеки является стремление научить ребенка слушать и слышать красоту слова, ритм, смысл произведения, видеть литературные образы, эмоционально воспринимать содержание. Не менее важно научить детей беречь и ценить книги, правильно ими пользоваться. Дети должны знать, что книгу нельзя бросать, рвать, рисовать на ней, загибать углы страниц, вырезать из неё картинки и страницы. Дети учатся не только любить чтение, но и умению вести себя в библиотеке, находить нужные им произведения.

На полках нашей библиотеки можно найти отдельные произведения и собрания сочинений известных русских писателей. Понимая особую роль сказок в развитии ребенка, мы с большим вниманием отнеслись к их подбору: в библиотеке есть и русские народные сказки, и сказки народов ближнего и дальнего зарубежья, а также сказки любимых зарубежных писателей. А на все интересующие их вопросы дети находят ответы в различных энциклопедиях. Их также радует разнообразие самих книг: книжки – малышки, перевертыши, книги виде игрушек или зверей, книги – театры, книги – сюрпризы, музыкальные книги, и т.д.

Порядок работы библиотеки регламентирует локальный документ детского сада – Положение о библиотеке дошкольного учреждения.

Библиотеку посещают дети всех возрастных групп в соответствии планом.

Примерное календарно-тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с художественной литературой

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| **Октябрь** | **1.** «Путешествие в книжное царство»  **2**. Литературная викторина  «По следам сказки» | **1.** «Путешествие в страну Читалию»  **2**. Литературная викторина «Копилка сказок» |
| **Ноябрь** | **1.** Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Пожар» и беседа по его содержанию.  **2**. Рассказ ненецкой народной сказки «Человек и собака» | **1.** Пересказ рассказа Л.Н.Толстого «Пожарные собаки»  **2**. Пересказ ненецкой народной сказки «Два оленя» |
| **Декабрь** | **1**. сказка Г. Скребицкого «Четыре художника. Зима»  **2**. Скоро, скоро Новый год! (сказочные салаты, сказки-переделки) | **1.** Рассказ М.Москвиной «Пришел на землю Дед Мороз»  **2**. Скоро, скоро Новый год! (Где как встречают Новый год) |
| **Январь** | **1**. «Путешествие в мир русских народных сказок»  **2.** «Добро пожаловать!»  Беседа о вежливости. | **1.** «На золотом крыльце сидели» малые формы фольклора.  **2.** «Доброе слово сказать – что дождь в засуху»- писатели о вежливости. |
| **Февраль** | **1.** «Наши любимые сказки» Чтение сказок К.И. Чуковского  **2.** Защитники Отечества. Чтение стихотворения А.Барто «Как Вовка стал старшим братом» | **1**. Знакомство с творчеством А.С.Пушкина. Чтение сказки «Золотой петушок»  **2.** Защитники Отечества. Чтение стихотворения А.Л. Барто «На заставе» |
| **Март** | **1**. Вечер стихов« Я маму свою люблю»  **2.** «Наши любимые поэты» Знакомство с творчеством  А. Барто (чтение стихотворений). | **1.** .« О маме…» Разучивание стихотворений о маме.  **2.** Какие бывают басни? Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, щука и рак» |
| **Апрель** | **1. «**День рождения книги» (Выставка детских книг, кабинет доктора Айболита для книг)  **2.** «С.Михалков – детям» Знакомство с творчеством, чтение басни «Ошибка» | **1**. **«**День рождения книги»  Творчество Г.Х Андерсена. Знакомство с детством писателя.  **2.** «Страна сказок А.С.Пушкина» Занятие – викторина. |
| **Май** | **1.** «Весна идет» Чтение стихотворений, рассказов о весне.  **2.** « Наша дружная семья »  **(** Стихи, народный фольклор о семье) | **1.** «Весна – красна» Русские поэты о весне. (Чтение стихотворения С.Есенина «Черемуха»)  **2.** Разучивание стихотворений «Моя семья» Е. Гомоновой и «Моя родня»  Я. Акима, пословиц и поговорок о семье. |

В группе работает бесплатный кружок дополнительного образования по развитию художественно-эстетических способностей у детей «Чудеса из бумаги».

**2.6. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические, дополнительное образование, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и другие)**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом национально - культурных особенностей воспитанников, особое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, становлению гражданской позиции.

Первостепенные задачи:

* восста­новление преемственности в восприятии и освоении традиционной отечественной культуры;
* формирование основ национального са­мосознания и любви к Отечеству при росте взаимопонимания, ува­жения и дружбы между людьми разных национальностей;
* взаимосвязь человека и природы, человека и семьи, человека и общества в целом.
* приобщение детей к истокам народной культуры родного края.

Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательно-речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская  культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов.

Учет **гендерных особенностей** осуществляется в дифференцированном подходе к воспитанию мальчиков и девочек, благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации, формированию начал мужественности и женственности. В группе 11 девочек и 13 мальчиков.

Учет **психофизиологических особенностей** направлен на развитие у ребенка чувства собственного достоинства, нацелен на самовыражение ребенка во всех видах детской деятельности, способствующее эмоциональному развитию ребенка.

**Индивидуальный подход** осуществляется в каждом режимном моменте пребывания детей в детском саду. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Климатические особенности региона

В Программе учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым - ХМАО-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (актированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

* состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
* уровень общей работоспособности;
* возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальный деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке ДОУ, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и таянием воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей ДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

* внесение изменений в режим дня для каждой возрастной группы с учетом баланса умственной и двигательной активности (двигательный режим для каждой группы с указанием времени, отведенного в режиме дня для организованной и самостоятельной двигательной деятельности детей);
* внесение изменений в расписание НОД с учетом нормативов и требований санитарных правил к максимальной нагрузке (количество, длительность); сбалансированности расписания с точки зрения смены характера деятельности воспитанников;
* сочетание образовательной деятельности умственного (статического) плана с занятиями продуктивных видов деятельности (изобразительной деятельности и т.п.), двигательного характера (физкультурное, музыкальное);
* интеграция различных видов деятельности;
* обучение и развитие детей на основе игровых методов обучения, проблемно-­поисковой деятельности;
* организация профилактической работы с детьми: частые простудные заболевания (эффективность проведения прогулок, физические упражнения на воздухе, использование ультрафиолетового бактерицидного обеззараживателя воздуха Дезар-1 помещений групп и залов, закаливающие мероприятия после дневного сна); индивидуальная работа по коррекции нарушений общей моторики (профилактика плоскостопия, нарушений осанки); гимнастика после пробуждения;
* организация медико-педагогического контроля за проведением занятий физической культурой, а также режимных моментов с точки зрения оптимальной двигательной и умственной активности, утомляемости детей, общей и моторной плотности, уровня физической подготовленности детей выпускных групп, организации питания и питьевого режима, санитарно - эпидемиологического состояния помещений и т.п.

Для расширения возможностей физкультурно-оздоровительной работы в детском саду были созданы необходимые условия:

* приобретен спортивный инвентарь в физкультурный зал для проведения общеразвивающих упражнений, основных видов движений, подвижных игр и профилактической работы (тактильные дорожки, мячи, скакалки, сухой бассейн). Приобретено оборудование для занятий на улице;
* физкультурные уголки в каждой группе, оборудованные и востребованные в организованной и самостоятельной деятельности детей.
* создана предметно-развивающая среда ДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

Программа предусматривает валеологическое просвещение дошкольников: развитие представлений о здоровом образе жизни, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и действиях в непредвиденных ситуациях.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности).

2.Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

**Региональный компонент** представлен в парциальной программе Е.В. Гончаровой «Экология для малышей» и программе «Азбука краеведения». Данный материал отражает атмосферу жизни родного города, учит детей видеть красоту родного края, стиль взаимоотношений жителей, традиции местного населения, а также помогает пробудить у юных когалымчан чувство любви к родному городу, уважение традиций. Задача развития эмоциональной отзывчивости и гуманности воспитанников решается в программе через усвоение детьми идеи единства всего живого. В связи с тем, что нынешние дети - это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах, является актуальным.

**Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ:

* ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси.

На территории ДОУ организован опытно-экспериментальный участок, где воспитанники в летний период могут самостоятельно выращивать овощные культуры, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

**2.7. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ**

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей направлено на обеспечение коррекции речевых и психологических нарушений в развитии различных категорий детей и оказание им помощи в освоении Программы. С этой целью в нашем дошкольном образовательном учреждении работают специалисты: учитель-логопед и педагог-психолог, имеется консультативный пункт, медико-психолого-педагогическая комиссия МАДОУ.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- создание системы комплексной помощи детям с нарушениями в развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- коррекцию нарушений речи с целью выравнивания стартовых возможностей воспитанников с целью дальнейшего освоения ими основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- социальную адаптацию воспитанников.

Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении** ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

***1. Диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.

***Диагностическая работа включает:***

* своевременное выявление детей с  ОВЗ;
* раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
* комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
* выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей  воспитанников;
* изучение социальной ситуации  развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
* изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
* анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***2. Коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

* выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
* организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
* системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
* социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
* снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

***3. Консультативная работа***  обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

***Консультативная работа включает:***

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
* консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

***4. Информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

* различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными  возможностями здоровья, которая ведет ребенка  на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения  в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий:

А) Павлова Н.Н., Руденко Л.Т. - Экспресс-диагностика в детском саду (2008г.)

Б) Диагностический комплект «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» (Н.Я. и М.М.Семаго, М. – 2003.)

* Исследование внимания - методика В.М. Когана;
* Исследование опосредованного запоминания – методика А.Н. Леонтьева;
* Определение уровня пространственного мышления – методика Кооса;
* Выявление уровня понятийного мышления – «Предметная классификация», Н.Я.Семаго.

В) Ориентировочный тест школьной зрелости (Я. К.- Йерасека)

Г) А.Н.Веракса Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника; М:МОЗАИКА,2014г.

* Методика «Рисунок человека» (К.Маховер)
* Контурный САТ-Н (Л.Беллак, С.Беллак)
* «Лесенка» В.Г.Щур.

Д) Изучение коммуникативных умений «рукавички». Практикум по детской психологии, Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, М

2. Аналитическая работа проводится 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май) после проведения скрининговой диагностики входной, промежуточной и итоговой.

Составление аналитических справок по результатам адаптации вновь прибывших детей к условиям ДОУ на основе результатов скрининговой диагностики, результатов наблюдения.

Составление заключений по результатам проведения психодиагностических исследований (скрининг, углубленная диагностика, психолого-педагогическое обследование в рамках ПМПк).

Составление аналитических справок по результатам дигностики психологической готовности к школе

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами,  воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ**

**Фамилия, имя ребенка:**

**Дата рождения:**

**Заключение ТПМПк:**

**Актуальные проблемы ребенка**:

**Рекомендации ПМПк:**

**Цель:** Создание условий позитивной социализации ребенка и включение его в образовательное пространство ДОУ.

**Сроки реализации маршрута:** 2016-2017 учебный год.

**Направления работы воспитателей:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | **Деятельность воспитателя (используемые технологии, формы и методы)** | **Планируемые результаты** |
| Сентябрь  «Я, Мой город, моя семья» | 1. «ППД, День знаний, наш любимый детский сад» | Д/И **«**Узнай и назови»( дорожные знаки)  Развитие графических навыков: штриховка (игрушки)  Описание картинки «Пешеходный переход» |  |
| 2. «Семейные традиции» | Д/И «Назови ласково»  Развитие графических навыков: обводим по точкам.  Составление рассказа «Моя семья» |
| 3. Мониторинг | Д/И |
| 4. Мониторинг | Д/И |
| Октябрь  «Осень, осень, в гости просим» | 1. «Урожай собирай и на зиму запасай!»  (овощи и фрукты) | Д/И «Скажи, какик (овощи)?» «Повар»  Развитие графических навыков: раскрась картинку.  Составление рассказа по картинке «Сбор урожая» |
| 2. «Домашние животные и птицы» | Д/И «Кто где живет?» «Кто как кричит?»  Развитие графических навыков: обводим по точкам.  Описание картинки «Домашние животные» |
| 3. «Как хлеб на стол попал» | Д/И «Назови, какой бывает хлеб»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление рассказа по картинкам «Что сначала, что потом?» |
| 4. «Сезонные изменения в природе. В гостях у осени» | Д/И «Когда это бывает?»  Развитие графических навыков: обводим по точкам.  Составление рассказа из личного опыта «Как мы гуляли осенью» |
| Ноябрь  «Для Родины своей ни сил, не жизни не жалей» | 1. «Я гражданин России. День народного единства» | Д/И «Не ошибись»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление рассказа по картинкам |
| 2. «ХМАО-Югра. Культура народов Севера (ханты-манси) | Д/И «Закончи предложение»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Описание куклы в хантыйской одежде |
| 3. «Дикие животные. Как звери готовятся к зиме». | Д/И «Что умеют делать звери?»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Описание картинки «Дикие животные» |
| 4. «Животные Севера и жарких стран» | Д/И «Мяч бросай, животных называй»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление рассказа по набору картинок «Зоопарк» |
| Декабрь  «Зима. Что нам нравится зимой?» | 1. «Здравствуй, зимушка, Зима» | Д/И «Какой? Какое? Какая?»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Составление рассказа по картинкам |  |
| 2. «Транспорт» | Д/И «Кто чем управляет?»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление предложений по опорным словам. |
| 3. «Экологическая гостиная» Птичья столовая | Д/И «Отгадай и назови»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Составление рассказа по картинкам зимующие птицы |
| 4. «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год» Каникулы | Д/И «Подбери действие»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление предложений по сюжетным картинкам. |
| 5. «Творческие мастерские» | Д/И «Найди ошибку»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Составление предложений по опорным словам. |
| Январь  «В здоровом теле - здоровый дух» | 1. ПДД | Д/И «Доскажи словечко»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление предложений по сюжетным картинкам |
| 2. Неделя зимних игр и забав | Д/И «Для чего?»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление рассказа из личного опыта «Как мы гуляем зимой» |
| 3. «Спорт в нашей жизни» | Д/И «Назови вид спорта»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Составление предложений по опорным словам и картинкам. |
| Февраль  «Все работы хороши» | 1. «Неделя пожарной безопасности» | Д/И «Продолжи предложения»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление рассказа по картинкам. |
| 2. «Азбука безопасности в природе, в быту, в окр. мире» | Д/И «Что для чего?»  Развитие графических навыков: рисование по контуру  Составление предложений по опорным словам и картинкам. |
| 3. «День защитника отечества, Мужские профессии» | Д/И «Отгадай военную профессию»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Составление предложений по опорным словам и картинкам. |
| 4. «О любимых мамах. Женские профессии» | Д/И «Какая?» «Назови ласково»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление предложений по сюжетным картинкам |
| Март  «Весна. Сколько красок у Весны» | 1.« Весна – красна!» (сезонные изменения в природе) | Д/И «Что происходит в природе?»  Развитие графических навыков: рисуем по клеточкам  Составление предложений по опорным словам и картинкам. |
| 2. Растения в жизни человека (комнатные, лекарственные) | Д /И «Отгадай по описанию»  Развитие графических навыков: рисуем по контуру  Составление предложений по опорным словам |
| 3. «Перелетные птицы» | Д/И «Птичка в клетке»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Составление рассказа по картинкам перелётные птицы |
| 4. «Мои права» | Д/И «Хорошо- плохо»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление предложений по опорным словам и картинкам. |
| 5. «Расту добрым и вежливым» | Д/И «Потому что…»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление рассказа по ситуативным картинкам. |
| Апрель  «Предметный мир» | 1. «В здоровом теле – здоровый дух» | Д/И «Волшебный мешочек»  Развитие графических навыков: рисуем по клеточкам  Рассказ-описание предметов гигиены. |
| 2. «Экологический марафон.  День Земли» | Д/И «Верно ли это?»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление рассказа «Если бы….» |
| 3.« Транспорт» | Д/И «Едет, плывет, летит»  Развитие графических навыков: раскрась картинку  Описательный рассказ о машине. |
| 4. «Мой дом» (мебель, посуда, бытовая техника) | Д/И «Магазин посуды»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление предложений по опорным словам и картинкам. |
| Май  «Месяц искусства, театра» | 1. «Неделя Мира. День Победы» | Д/И «Кто служит в армии»  Развитие графических навыков: лабиринт  Составление предложений по опорным словам и картинкам |
| 2. «Народная культура и традиции».  Ярмарка «Мы народные умельцы» | Д/И «Скажи наоборот»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление предложений по опорным словам |
| 3. «Неделя театра и музеев» | Д/И «Кому, что нужно»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление рассказа «Если бы….» |  |
| 4. «В гостях у сказки: эти мудрые народные сказки!» | Д\И «Узнай сказку»  Развитие графических навыков: рисуем по контуру  Придумываем сказку. |
| Июнь | 1.«Солнечная неделя» | Д/И «Подбери признак»  Развитие графических навыков: рисуем по контуру  Составление предложений по опорным словам и картинкам |
| 2.«Неделя безопасности ПДД» | Д\И «Не зевай- отвечай»  Развитие графических навыков: рисуем по клеточкам  Составление рассказа по ситуативным картинкам |
| 3. «Там на неведомых дорожках!» | Д/И «Кто больше придумает слов»  Развитие графических навыков: лабиринт  Придумываем сказку. |
| 4. «Очень важный разговор» | Д/И «Опиши одежду»  Развитие графических навыков: штриховка  Составление предложений по опорным словам и картинкам |
| Июль | 1. «Раз-два, раз-два, начинается игра!» | Д/И «Один-много»  Развитие графических навыков: рисуем по клеточкам  Составление рассказа «Если бы….» |
| 2. « Азбука безопасности ППБ» | Д/И «Чем можно играть?»  Развитие графических навыков: рисуем по контуру  Составление рассказа по ситуативным картинкам |
| 3. « Чудеса своими руками» | Д/И «Слушай и повторяй»  Развитие графических навыков: штриховка  Описательный рассказ об игрушках. |
| 4. «Воздушные путешествия» | Д/И «Посмотри и опиши»  Развитие графических навыков: рисуем по контуру  Составление предложений по опорным словам и картинкам |
| Август | 1. « Песочные фантазии» | Д/И «Что это?»  Развитие графических навыков: рисуем по клеточкам  Составление предложений по опорным словам и картинкам |
| 2.«Думаем, размышляем, придумываем» | Д/И «Закончи предложение»  Развитие графических навыков: лабиринт  Составление предложений по опорным словам |
| 3. « Азбука безопасности» | Д/И «Шалости Незнайки»  Развитие графических навыков: рисуем по контуру  Составление рассказа по ситуативным картинкам |
| 4. «Береги здоровье смолоду!» | Д/И «Четвёртый лишний»  Развитие графических навыков: обводим по точкам  Составление рассказа «Если бы….» |

**Взаимодействие с семьей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма взаимодействия | Содержание работы | Ответственный специалист |
| Мониторинг речевого развития  Индивидуальные консультации  Открытые занятия  Беседы  Ведение тетради для взаимодействия учителя-логопеда и родителей. | Сбор анамнестических данных, обсуждение рекомендаций специалистов детской поликлиники для согласования лечения и других видов помощи.  Консультации о результатах обследования, динамики речевого развития и т.д.  Организация занятий ребёнок - родитель - учитель-логопед.  Информационно-просветительская работа.  Ознакомление родителей с содержанием коррекционно-логопедической работы на каждом этапе. | Учитель-логопед |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма взаимодействия** | **Срок** |
| 1. Подготовка ребенка к образовательной деятельности: знакомство с новыми словами, понятиями, демонстрационным материалом | По мере изучения новой темы |
| 1. Выполнение рекомендаций специалистов по закреплению пройденного материала | По мере изучения новой темы |
| 1. Совместное участие при подготовке к праздникам , проектам, присутствие на занятиях | В течение учебного года |
| 1. Изготовление по запросу воспитателя дидактических материалов дома. | По мере необходимости |
| 1. Индивидуальное консультирование родителей (ЗП) по вопросам обучения и воспитания ребенка | По запросу |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Для успешной реализации программы в МБДОУ обеспечены следующие психолого – педагогические условия (п.3.2.1. ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

Согласно ФГОС ДО основная образовательная программа дошкольного образования предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

* психолого-педагогические,
* кадровые,
* материально-технические,
* финансовые условия,
* развивающую предметно-пространственную среду.

Программа предполагает создание **следующих психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

• *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;

• *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;

• *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;

• *создание развивающей* *образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);

• *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности*(производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

• *вовлечение семьи* какнеобходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста

• *профессиональное развитие педагогов,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

**3.2.Организацяя развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно­ насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1)насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, содержанию Программы «От рождения до школы».

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают (п.3.3.2 ФГОС ДО):

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2)трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3)полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4)вариативность среды указывает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5)доступность среды характеризуется:

- доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6)безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы разделено на центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

**Центр песка и воды**.

**Цель**: закрепить свойства песка и воды

**Материалы оборудование**: 2 лотка, песок, формочки для песка, лопаточки, ведерочки, трубочки, воронки, лодочки, кораблики, совочки и емкости разного размера

**Центр экспериментирования**

**Цель**: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению

Материалы оборудование: разнообразные колбы, микроскоп, лупа, разовые стаканы, песочные часы, различные емкости для воды и сыпучих, предметы разной величины, веса, формы. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения экспериментов; знакомство с растениями и животными различных климатических зон, живая и неживая природа и т.д.

**Центр творчества**

**Цель**: развитие творческих способностей детей

**Материалы оборудование**: Пластилин, дощечки для лепки. Различные материалы для рисования: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага разной фактуры, настольно - печатные игры.

Д/И « Оригами»

Д/И « Занимательная мозаика»

Д/И « Цвет в природе»

Д/И « Нарисуй по образцу» и т.д.

**Центр театрализованной деятельности**

**Цель**: развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа. Воспитание любви к театру и театральной деятельности.

**Материалы оборудование**: куклы , маски, мелкие игрушки, материал для настольного, пальчикового театра, театра на фланелеграфе. Д/И « Расскажи сказку», «Расскажи сказку по картинкам», «Кто мы » и.т.д.

**Центр музыкальный**

**Цель**: воспитание благородного человека  путем воздействия музыкального искусства – формирование интересов, потребностей, способностей, эстетического отношения к музыке

**Материалы оборудование**: разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами.

**Центр математики**

**Цель**: целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

**Материалы оборудование**: Имеются разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Счётный наглядный и раздаточный материал. «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», Часть и целое, «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Математические домики», «Составь число», «Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Составь задачу» . Игры на плоскостное моделирование: Танграм. Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.

**Центр развития речи**

**Цель**: Формирование познавательно – речевого, интеллектуального развития у детей дошкольного возраста посредством игры, ведущего вида детской деятельности.

**Материалы оборудование**: В центре развития речи имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря, мнемотаблицы. Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи. Игры по звуковой культуре речи  
Игры на звукоподражание: «Звуковой куб», Кубик «Кто кричит», «Мамы и малыши», «Позови громко», «Эхо».

Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики».  
Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения:  
 «Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку».

Картотека артикуляционных игр и упражнений.  
Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи: «Глаголы в картинках», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел».

Игры на развитие связной речи: «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа»,

**Центр книги**

**Цель**: Прививать любовь, уважение и интерес к книге, стремление к общению с ней;  
Воспитывать в детях будущих книголюбов.

**Материалы оборудование**: Художественная литература: сказки, рассказы, повести, стихи.. Альбомы: «портреты писателей», поэтов.

**Центр физического развития**

**Цель**: совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

**Материалы оборудование**:спортивное оборудование: гантели, кегли, боксёрская груша, обручи, скакалки, мячи, ленты и т.д. Традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Картотеки игр: народные, хороводные, подвижные. Оборудование для закаливания: дорожки для массажа стоп ног, коврики для закаливания. Загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта.

**Центр безопасности**

**Цель**: закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

**Материалы оборудование**: В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно - печатные игры по правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения, макеты улиц, дидактические игры, настольные обучающие игры, настольные дорожные знаки, атрибуты к сюжетно-ролевым играм.   
игрушки соответствующей тематики - набор доктора, пожарную машину, автомобиль ГАИ, папки передвижки по пожарной безопасности, советы врача при оказании первой помощи, о правилах дорожного движения фотографии и детские рисунки.

**Экологический центр**

**Цель**: научить детей воспринимать красоту природы, понимание необходимости беречь природу. **Материалы оборудование**: комнатные растения, календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей, иллюстрации о смене времен года.

**Центр сюжетно - ролевой игры**

**Цель**: совершенствовать и расширять игровые замыслы детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

**Материалы оборудование**: В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников  весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Салон красоты (Парикмахерская): (Зеркало, муляжи женской и мужской косметики; Журналы причёсок, макияжа. Игрушки-инструменты: фен, плойка, набор ножниц и т.д. Ателье «Модницы» (Разные виды ткани: ситец, лен, шерсть, драп, вельвет, фланель, шёлк и др. Лекало: фигурные линейки для портных. Швейная машина. Фурнитура: разные виды пуговиц, ниток, бусин, лент, кнопки, кружева, крючки, наклейки и др. Альбомы: «Женская одежда», «Мужская одежда», «Одежда зимой», «Праздничная одежда», «Школьная форма», «Образцы тканей»)

Детский сад (Телефон, книги, папки, с документами, картины, игрушки, музыкальные инструменты, физкультурное оборудование, медицинский инвентарь и т.д.)

Библиотека (Формуляры, читательский билет, книги, журналы и т.д.)

Школа (Звонок, журнал, учебники, тетради, ручки, карандаш, линейки, дневник, ноты, краски, картон, цветная бумага, свисток, секундомер, телефон, документы.)

Магазин (Касса, чековая лента, деньги, корзинки, макеты продуктов, муляжи овощей и фруктов, коробочки.)

Моряки (Штурвал, бескозырки, воротники, бинокль, аптечка, планшет, карты, сигнальные флажки, компас)

Военные «Российская армия» (Карты, планшет, бинокль, рация, радио телефон, фуражки, береты, китель, пилотки)

Почта (Посылки, бандероль, конверты с письмами, открытки, газеты, журналы, телеграммы, сумка почтальона, почтовый ящик)

Больница. Аптека (Градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, рентгеновские снимки, лабораторная карта, фонендоскоп. Набор-чемоданчик «Доктор»)

Дом. Семья. Дочки матери «Жилая комната» (Коляски, макет дома с мебелью, детская посуда, детская бытовая техника: миксер, тостер, микроволновка и т.д.)

Правила уличного движения «Школа дорожных наук»: Форма милиционера, жезл, радар, рация, машина, квитанции.

**Центр конструирования**

**Цель**: приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Материалы оборудование**: Разные виды конструктора мелкий (настольные), крупный (напольный) строительный материал и лего и др. Разные виды транспорта: наземный, водный, воздушный Дорожные знаки. Альбомы: «Разные виды домов», «Разные виды мостов». Природный и бросовый материал: крышки, пробки, перья, ракушки, шишки, орехи, солома, мочало, камни, палочки, и др. Столярная, слесарная мастерская с различными инструментами и материалом: молоток отвёртка, рубанок, пассатижи, шведский ключ, рожковые ключи, гвозди, болты и др.

В группе имеются « работающие» стенды: «Я выбираю», «Мы дежурим», «Деловые хлопоты», «Сколько нас», «Родителям на заметку», «Письмо родителям».

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Условием качественной реализации программы является ее **непрерывное сопровождение педагогическими** и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении или группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

***Характеристика кадрового состава педагогов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Педагогический стаж | Образование | Сведения об аттестации |
| Заведующий:  Мокан Донна Георгиевна | 36 лет | Высшее | Высшая квалификационная  категория |
| Заместитель заведующего  Чернуха Ирина Николаевна | 25 лет | Высшее | Высшая квалификационная категория |
| Старший воспитатель  Нагимова Лиана Мансуровна  Шахияров Вадим Геннадьевич | 13 л. 7 м.  24 г. 4 м | Высшее  Высшее | 27.11.2012г., первая квалификационная категория  27.05.2015г. высшая квалификационная категория |
| Бондаренко Татьяна Николаевна | 26 г. 1 м | Высшее | 24.12.2015г., высшая квалификационная категория |
| Воспитатели:  Андреева Светлана Петровна  Ивлева Татьяна Викторовна | 25 л. 7 м.  20 л. 0 м. | Среднее специальное  Среднее специальное | 26.11.2015г., высшая квалификационная категория |
| Инструктор по физической культуре  Шейфер Светлана Ивановна  Фасхутдинова Ильмира Ильгизовна | 33 г. 6 м.  16 л. 4 м. | Высшее  Среднее специальное | 28.01.2014г., высшая квалификационная категория  30.10.2012г., первая квалификационная категория |
| Музыкальный руководитель  Смелова Ольга Александровна | 29 л. 10 м. | Высшее | 24.04.2012г., высшая квалификационная категория |
| Педагог-психолог  Костырева Валентина Викторовна | 2 г. 1 м. | Высшее | 31.03.2016г., первая квалификационная категория |
| Учитель-логопед:  Ситдикова Динара Закуановна  Вострякова Татьяна Александровна | 14 л. 3 м  19 л. 9 м. | Высшее  Высшее | 27.01.2015г., высшая квалификационная категория  25.03.2015г., первая квалификационная категория |

**3.4. Материально- техническое обеспечение Программы**

Методическое обеспечение позволяет педагогам организовать работу в соответствии с направлениями развития и возрастом воспитанников, обеспечивает полное развитие ребенка его готовность к саморазвитию, подготовке к школе, реализует непрерывность образовательного процесса.

Программно-методический комплекс группы подобран с учетом ориентации на государственные требования, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии.

В группе имеется мини-кабинет, сочетающий в себе набор демонстрационных и раздаточных материалов; комплект методической литературы для работы с детьми в группах общеразвивающей направленности; художественную литературу, хрестоматии для чтения детям по Программе; картотеки и т.п.

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | 1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. 3. КоломийченкоЛ.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию | 1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. |  |
| Формирование основ безопасности | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет 3. Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет 4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). 5. Шипунова В.А. Детская безопасность | 1. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет. |
| Игровая деятельность | 1. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). |  |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Методические пособия** | | **Наглядно-дидактические пособия** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). 4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). | 1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н. |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | | 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет). 2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет). 3. Волочкова В.Н., Степанова Н.В. Познавательное развитие конспекты занятий в старшей группе детского сада 4. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет | 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии». |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). | 1. Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма». |
| Ознакомление с миром природы | | 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Старшая группа (5-6 лет). 2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 3. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет 4. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет | 1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», « Животные жарких стран», «Животные севера», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», 4. Серия «Рассказы по картинка»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень» |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** | **Хрестоматии** |
| 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 3. Гризик Т.И. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте 4. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. 5. Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (подг.гр.) 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой.- М.,2010 7. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду- М.: Просвещение, 1993 |  | 1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. 2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 3. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет). 5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (подг.гр.) | 1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». 2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия. Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты». 3. Серия «Искусство – детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись». |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | **Наглядно-дидактические пособия** |
| 1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет). 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет). 4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. 5. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова | 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь», «Виды спорта» 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» 3. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». |

**3.5 Планирование образовательной деятельности**

**Перспективный план по развитию речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Месяц | **НОД, воспитательное мероприятие** | **Методическое обеспечение**  **(литература, пособия)** |
|  | сентябрь | **Тема месяца**  **Я, мой город, моя семья, мои друзья** | |
| 1. | Беседа «Подготовишки» | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.19 |
| 2. | Рассказывание по картине «В школу» | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 211 |
| 3 | Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 213 |
| 4. | Явления природы (рассказ по предметным картинам) |  |
|  | октябрь | **Тема месяца**  **Осень, осень в гости просим** | |
| 5. | Рассматривание картины «Фрукты».( Натюрморт Б.В.Щербакова) | Конспекты компл.занятий по разв.речи подг.гр. Г.Я.Затулина с.18 |
| 6. | Чтение сказки А.Ремезова «Хлебный голос». Д/и «Я-вам, вы-мне» | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.32  (Г.Я.Затулина с.29) |
| 7. | Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные» | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 217 |
| 8. | Животные Севера и жарких стран.  Составление описательных рассказов по схеме | Ресурсы интернета  Конспект в папке |
| **Тема месяца**  **Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей** | | | |
| 9. | ноябрь | Россия-Родина моя.Стихотворение З.Александровой «Родина» | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.76 |
| 10. | Экскурсия по Когалыму. Описательный рассказ по фотографиям | Конспект |
| 11. | Моя любимая игрушка. Рассказывание из личного опыта | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 230; Компл.зан.подг.гр с.252 |
| 12 | Семейный ужин. Составление рассказа по серии картинок | Конспект |
| **Тема месяца**  **Зима. Что нам нравится зимой?** | | | |
| 13 | декабрь | Какая бывает зима. Творческое рассказывание. Стихи о зиме | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.55  Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.55 |
| 14. | Пересказ р.н.сказки «Лиса и волк» | Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.68 |
| 15. | Зимующие птицы. Рассказывание по картинкам | Разв.речи с.67, 70 Кыласова  Лекс.темы с.66 Козина И.В. |
| 16. | Новогодние встречи. Украсим ёлку.рассматривание и рассказывание по игрушкам. | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.54  Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.70 |
| **Тема месяца**  **В здоровом теле, здоровый дух** | | | |
| 17 | январь | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.57 |
| 18 | «Вот так покатался!» Рассказывание по картине | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 228 |
| 19 | Беседа по картине «Перекрёсток» | Конспект |
| **Тема месяца**  **Все работы хороши** | | | |
| 20 | февраль | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 176 |
| 21 | Опасные предметы дома. Рассказывание из личного опыта. | Консп.зан. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.186(п.р. |
| 22 | Беседа по рассказу Е.Воробьёва «Обрывок провода» | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.62 |
| 23 | Работа по сюжетной картине «Подарки маме к 8 марта». Рассказывание на тему из личного опыта | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.59  Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 176 |
| **Тема месяца**  **Весна. Сколько красок у весны!** | | | |
| 24 | март | Весна идёт, весне дорогу! | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.68 |
| 25 | Лексические игры и упражнения | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.67 |
| 26 | Беседа «Птицы наши друзья» | Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.130 |
| 27 | Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку…» | Занятия по разв.речи в д/с  О.С.Ушакова 248 |
| 28 | Игра в слова «Урок вежливости» | Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.75 |
| **Тема месяца**  **Мир вокруг нас** | | | |
| 29 | апрель | Рассказы детей из личного опыта «В здоровом теле- здоровый дух» | Конспект |
| 30 | Беседа «Планета Земля-наш дом» | Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.168 |
| 31 | Лексические игры и упражнения. Тема «Транспорт» | Конспект |
| 32 | Творческое рассказывание «Мой дом» | Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.147 |
| **Тема месяца**  **Месяц искусства, театра** | | | |
| 33 | май | Беседа «День Победы» | Конспекты компл.занятий Г.Я.Затулина с.157 |
| 34 | Чтение рассказа В.Бианки «Май». Беседа о книжных иллюстрациях | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.79 |
| 35 | Весенние стихи | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.79 |
| 36 | Сочиняем сказку про Золушку | Развитие речи в детском саду В.В.Гербова, стр.72 |

**Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»**

**(«Обучение грамоте»)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Стр. |
| сентябрь |  |  |
| ЗКР. Проверочное. | Г., с. |
| Речь человека. | И., с.19 |
| Звуки вокруг нас. | Г., с.11 |
| октябрь | Гласные и согласные звуки. | И., с.17 |
| Слово. | Г., с.13 |
| Звук *А* | Г., с.16 |
| Звук *У* | Г., с.18 |
| Предложение. | Г., с.31 |
| ноябрь | Предложение. Графическая запись. | Г., с. 33 |
| Слово. Предложение. |  |
| Звук *О* | Г., с.23 |
| Звук и буква *И* | Г., с.20 |
| декабрь | Звуки «М-МЬ» | Г., с.34 |
| Слог. | Г., с.27 |
| Звук и буква *Э* | Г., с.21 |
| Звук и буква *ы* | Г., с.25 |
| январь |  |  |
| Звуки «Н-НЬ» | Г., с.37 |
| Звуки «Б-БЬ» | Г., с39 |
| Звуки «П-ПЬ» | Г., 41 |
| февраль | Звуки «В-ВЬ» | Г., с.55 |
| Звуки «Ф-ФЬ» | Г., с.57 |
| Звуки «Т-ТЬ» | Г., с.59 |
| Звуки «Д-ДЬ» | Г., с.62 |
| март | Звуки «К-КЬ» | Г., с.64 |
| Звуки «Г-ГЬ» | Г., с.66 |
| Звуки «Х-ХЬ» | Г.. с.69 |
| Звуки «С-СЬ» | Г., с.71 |
| апрель | Звуки «З-ЗЬ» | Г., с.74 |
| Звук *Ц* | Г.. с.75 |
| Звук *Ш* | Г., с77 |
| Звук *Ж* | Г., с.80 |
| май | Звук *Ч* | Г., с.82 |
| Звук *Щ* | Г., с.85 |
| Звуки «Л-ЛЬ» | Г., с.87 |
| Звуки «Р-РЬ» | Г., с.89 |

**Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» ФЭМП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мес.** | НОД, воспитательные мероприятия |
| **Я, мой город, моя семья, мои друзья** | | |
| **1** | **сентябрь** | НОД 1 №1 стр.17   * Упражнять в делении множества на части и объединении его ча­стей. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение от­вечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Закреплять представления о взаимном расположении предме­тов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **2** | НОД 2 №2, стр.18   * Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. * Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. * Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
| **3** | НОД 3 №3, стр.20   * Уточнять представления о цифрах 1 и 2. * Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехуголь­никах. |
| **4** | НОД 4 №4, стр.21   * Уточнять представления о цифре 3. * Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ши­рине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
| **5** | НОД 5 №5, стр.24   * Уточнять представления о цифре 4. * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относи­тельно другого лица. |
| **Осень, осень в гости просим** | | |
| **6** | **октябрь** | НОД 1 №6, стр.25   * Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. * Уточнять представления о цифре 5. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| **7** | НОД 2 № 1, стр.27   * Продолжать учить составлять число 6 из единиц. * Уточнять представления о цифре 6. * Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). * Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначе­ниями или по схеме. |
| **8** | НОД 3 №2, стр.30   * Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. * Уточнять представления о цифре 7. * Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). * Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **9** | НОД 4 №3, стр.32  Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.   * Уточнять представления о цифре 8. * Закреплять последовательное называние дней недели. * Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| **10** | НОД 5 №4, стр.34   * Познакомить с составом числа 9 из единиц. * Уточнять представления о цифре 9. * Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. * Развивать глазомер. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. |
| **11** | НОД 6 №5, стр.36   * Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. * Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. * Развивать понимание независимости числа от направления счета. * Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвеши­вания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тя­желый, легкий, тяжелее, легче.* * Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
| **12** | НОД 7 №6, стр.38   * Познакомить с составом числа 10 из единиц. * Уточнять представления о цифре 0. * Продолжать знакомить с понятиями *предыдущее число к названному, последующее число к названному.* * Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. * Формировать представления о временных отношениях и учить обо­значать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* |
| **13** | НОД 8 №7, стр.41   * Продолжать учить составлять число 10 из единиц. * Познакомить с обозначением числа 10. * Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в преде­лах 10. * Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. * Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| **Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей** | | |
| **14** | **ноябрь** | НОД 1 №8, стр.44   * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение на­ходить его стороны, углы и вершины. * Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| **15** | НОД 2 № 1, стр.46   * Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. * Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. * Совершенствовать представления о весе предметов и умение ви­деть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **16** | НОД 3 №2, стр.48   * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа.* |
| **17** | НОД 4 №3, стр.51   * Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. |
| **18** | НОД 5 №4, стр.54   * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. * Совершенствовать умение измерять длину предметов с помо­щью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **19** | НОД 6 №5, стр.55   * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке пределах 15. * Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **20** | НОД 7 №6, стр.58   * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Совершенствовать навыки счета в пределах 20. * Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. * Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **21** | НОД 8 №7, стр.61   * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. * Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помо­щью условной меры. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| **Зима. Что нам нравится зимой?** | | |
| **22** | **декабрь** | НОД 1 №8, стр.64   * Закреплять представления о количественном и порядковом значе­нии числа в пределах 10. * Закреплять умение составлять число 10 из единиц. * Совершенствовать навыки измерения величины предметов; позна­комить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. * Развивать умение двигаться в заданном направлении. * Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью зна­комых геометрических фигур. |
| **23** | НОД 2 № 1, стр.67   * Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. * Уточнить представления о многоугольниках и способах их класси­фикации по видам и размерам. |
| **24** | НОД 3 №2, стр.69   * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. * Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов. * Развивать представления о времени, познакомить с песочными ча­сами. |
| **25** | НОД 4 №3, стр.71   * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. * Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. * Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. * Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по контурным образцам. |
| **26** | НОД 5 №4, стр.73   * Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. * Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| **27** | НОД 6 №5, стр.76   * Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на ма­кете часов. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
| **28** | НОД 7 №6, стр.77   * Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.   •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.   * Развивать чувство времени; учить различать длительность времен­ных интервалов в пределах 5 минут. * Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| **29** | НОД 8 №7, стр.80   * Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. * Развивать умение конструировать геометрические фигуры по сло­весному описанию и перечислению характерных свойств. * Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. |
| **30** | НОД 9 №8, стр.83   * Закрепл. умен. раскладывать число на два меньших числа и со­ставлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному. * Закреплять представления о последовательности дней недели. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| **В здоровом теле, здоровый дух** | | |
| **31** | **январь** | НОД 1 № 1, стр.85   * Учить составлять арифметические задачи на сложение. * Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **32** | НОД 2 №2, стр.88   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **33** | НОД 3 №3, стр.90   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **34** | НОД 4 №4, стр.93   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, логическое мышление. |
| **35** | НОД 5 №5, стр.95   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку |
| **36** | НОД 6 №6, стр.96   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. * Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. * Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |
| **37** | НОД 7 №7, стр.98   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисо­вать их на листе бумаги. * Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число, обозначенное цифрой. |
| **Все работы хороши** | | |
| **38** | **февраль** | НОД 1 №8, стр.100   * Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать зада­чи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о частях суток и их последова­тельности. * Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, по­том, до, после. * Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знако­мых геометрических фигур. * Развивать внимание, воображение |
| **39** | НОД 2 № 1, стр.101   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. * Упражнять в счете предметов по образцу. * Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **40** | НОД 3 №2, стр.103   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение называть зимние месяцы. * Совершенствовать умение составлять число из единиц. * Упражнять в составлении тематических композиций из геометри­ческих фигур. |
| **41** | НОД 4 №3, стр.106   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, по­том. * Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и из­мерять его длину по клеткам. * Развивать представления о величине предметов. |
| **42** | НОД 5 №4, стр.109   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Расширять представления о весе предметов. * Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клет­ку, выполнять задания по словесной инструкции. |
| **43** | НОД 6 №5, стр.111   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точно­стью до 1 часа. * Развивать логическое мышление. |
| **44** | НОД 7 №6, стр.114   * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. * Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. * Развивать логическое мышление. |
| **Весна. Сколько красок у весны!** | | |
| **45** | **март** | НОД 1 №7, стр.116   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. * Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответ­ствии с условными обозначениями. |
| **46** | НОД 2 №8, стр.118   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять представления о количественном и порядковом значе­ниях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по по­рядку?», «На котором месте?». * Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. * Развивать внимание, воображение. |
| **47** | НОД 3 № 1, стр.120   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифмети­ческие задачи в пределах 10. * Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, пра­вильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. * Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. * Развивать внимание. |
| **48** | НОД 4 №2, стр.123   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в преде­лах 10. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание. |
| **49** | НОД 5 №3, стр.126   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
| **50** | НОД 6 №4, стр.128   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении составл. число из двух меньш. чисел и рас­кладыв. число на два меньших числа. * Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. * Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. * Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| **51** | НОД 7 №5, стр.130   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |
| **52** | НОД 8 №6, стр.132   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. * Развивать способность в моделировании пространственных отно­шений между объектами на плане. * Развивать пространственное восприятие формы. |
| **53** | НОД 9 №7, стр.134   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать умение конструировать объемные геометриче­ские фигуры. * Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |
| **Мир вокруг нас** | | |
| **54** | **апрель** | НОД 1 №8, стр.136   * Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычи­тание в пределах 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пре­делах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **55** | НОД 2 № 1, стр.138   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **56** | НОД 3 №2, стр.140   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **57** | НОД 4 №3, стр.143   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Учить «читать» графическую информацию, обозначающую про­странственные отношения объектов и направление их движения. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **58** | НОД 5 №4, стр.145   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение создавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по представлению. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **59** | НОД 6 №5, стр.147   * Продолж. учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закрепл. умен. составл. число из двух меньш. и расклады­вать его на два меньших числа в предел. 10. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **60** | НОД 7 №6, стр.149   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложен. и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **61** | НОД 8 №7, стр.151   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложен. и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в преде­лах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **Месяц искусства, театра** | | |
| **62** | **май** | НОД 1 №8, стр.153   * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложен. и вычитание в пределах 10. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствов. умен. ориентироваться в окружающем про­странстве относительно себя и друг.лица. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| 63  64 | Ра работа по закреплению пройденного материала. С.156-158 |

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социально - коммуникативное развитие. Природа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мес.** | **НОД, воспитательные мероприятия** | **Метод. обеспечение, литература, пособия** |
|  | **сентябрь** | **Я, мой город, моя семья, мои друзья** | |
| **1** | Дружная семья. | О.В. Дыбина стр.29 |
| **2** | Осенние заботы животных и птиц. | В.Н. Волчкова Экология стр. 25 |
| **3** | Предметы помощники. | О.В.Дыбина стр.28 |
|  | **октябрь** | **Осень, осень в гости просим** | |
| **4** | Экскурсия в лес «Как растения готовятся к зиме» | Т.М.Бондаренко стр.56 |
| **5** | Удивительные предметы – спецмашины. | О.В. Дыбина стр.31 |
| **6** | Как хорошо у нас в саду. Наш зимний сад. | О.В. Дыбина стр.33 |
| **7** | Животные Севера. | Конспект. |
|  | **ноябрь** | **Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей** | |
| **8** | Дом, в котором мы живём. | Конспект. |
| **9** | Голубые реки России. | Н. Зеленова стр.46 |
| **10** | Воздух – невидимка. | В.Н. Волчкова Познавательное развитие стр.158 |
|  | **декабрь** | **Зима. Что нам нравится зимой?** | |
| **11** | К нам пришла зима. | Конспект. |
| **12** | Зимовье зверей. | В.Н. Волчкова Экология стр. 63 |
| **13** | Зимующие птицы. Клёст. | Конспект |
| **14** | Такой разный Новый год. | Конспект |
| **15** | Животные водоёмов, морей, океанов. | Конспект |
|  | **январь** | **В здоровом теле, здоровый дух** | |
| **16** | Осторожно! Грипп!!! | В.Н. Волчкова Познав. разв.  стр.176 |
| **17** | Путешествие в прошлое светофора. | О.В. Дыбина стр.54 |
|  | **февраль** | **Все работы хороши** | |
| **18** | Как белка, заяц, лось проводят зиму в лесу. | Т.М.Бондаренко стр.101 |
| **19** | Опасные предметы дома. | В.Н. Волчкова Познав. разв.  стр.186 |
| **20** | Защитники Родины. | О.В. Дыбина стр.46 |
| **21** | Горы, Вулканы. | Конспект. |
|  | **март** | **Весна. Сколько красок у весны!** | |
| **22** | Тайна необыкновенных листьев (хвоинок) (сосна, ель, кедр) | Конспект. |
| **23** | Путешествие в прошлое книги. | О.В. Дыбина стр.35 |
| **24** | Тайны птичьего мира. | В.Н. Волчкова Экология стр. 63 |
| **25** | Библиотека. | О.В. Дыбина стр.43 |
| **26** | Болото и его обитатели. | Конспект. |
|  | **апрель** | **Мир вокруг нас** | |
| **27** | На защите нашего здоровья – мыло и зубная щётка. | В.Н. Волчкова Познав. разв.  стр.75 |
| **28** | Звёзды и созвездия. Экскурсия в планетарий. | Конспект. |
| **29** | Космос. | О.В. Дыбина стр.53 |
| **30** | Растительный мир Югры. | Конспект. |
|  | **май** | **Месяц искусства, театра** | |
| **31** | Моё отечество – Россия. | О.В. Дыбина стр.49 |
| **32** | Таинственный мир насекомых. | В.Н. Волчкова Экология стр. 119 |
| **33** | Путешествие в прошлое счётных устройств. | О.В. Дыбина стр.51 |

**«Художественно-эстетическое развитие» Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мес.** | **НОД, воспитательные мероприятия** | **Методическое обеспечение, литература, пособия** |
|  |  | **Я, мой город, моя семья, мои друзья** | |
| **1** | сентябрь | Акварельный закат. | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **2** | Прощальная песня соловушки. | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **3** | Хохлома. Узор в полосе. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **4** | Хохлома. Узор в круге. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **5** | Планета Земля. 1. Планета | Ресурсы интернета |
| **6** | Планета Земля. 2. Дружный хоровод. | Ресурсы интернета |
| **7** | Портрет осени. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **8** | Портрет осени. Детали, доработка. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
|  |  | **Осень, осень в гости просим** | |
| **9** | октябрь | Гроздь винограда. | И.Батова ИЗО.Рис., лепка, аппликац. |
| **10** | Ваза с фруктами. | И.Батова ИЗО.Рис., лепка, аппликац. |
| **11** | Натюрморт «Каравай» 1. Фон, вышитая скатерть. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **12** | Натюрморт «Каравай» 2.Каравай, колосья, сушки. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **13** | Мой пушистый маленький друг (рисование животных, питомцев) | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **14** | Монотипия. Превращение кляксы. | Т.Н. Доронова Радуга |
| **15** | Где живёт жираф? | И.Батова ИЗО.Рис., лепка, аппликац. |
| **16** | Красавец жираф. | И.Батова ИЗО.Рис., лепка, аппликац. |
|  |  | **Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей** | |
| **17** | ноябрь | Пейзаж «Люблю берёзку русскую» 1. Осеннее небо, река, земля | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **18** | Пейзаж «Люблю берёзку русскую» 2. Берёзка. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **19** | «Кружевной олень в кружевном лесу» 1. Кружевной олень. | Ресурсы интернета |
| **20** | «Кружевной олень в кружевном лесу» 2. Кружевной лес и сугробы. | Ресурсы интернета |
| **21** | Хохлома. «Золотая рыбка» 1. Золотая рыбка. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **22** | Хохлома. «Золотая рыбка» 2. Оживка. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **23** | Пейзаж «С мамой в парке на прогулке» 1. Фон, парк. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **24** | Пейзаж «С мамой в парке на прогулке» 2. Я и мама. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
|  |  | **Зима. Что нам нравится зимой?** | |
| **25** | декабрь | Морозные узоры. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **26** | Букет в холодных тонах. (по мотивам гжельской росписи) | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **27** | «Графика зимы» 1. Фон, снег. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **28** | «Графика зимы» 2. Силуэты деревьев и кустарников. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **29** | «Как розовые яблоки на ветках снегири» 1. Фон, ветви, ягоды рябины. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **30** | «Как розовые яблоки на ветках снегири» 2. Снегири. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **31** | Портрет «Волшебница Зима». 1. Фон, силуэт Зимы. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **32** | Портрет «Волшебница Зима». 2. Доработка, детали. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **33** | Новогодний камин. 1. Огонь масл.пастелью на чёрном фоне. | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **34** | Новогодний камин. 2. Камин, еловые ветви, сапоги для подарков. | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
|  |  | **В здоровом теле, здоровый дух** | |
| **35** | январь | «Зимние Забавы» 1. Фон, силуэты города. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **36** | «Зимние Забавы» 2. Человек в движении. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **37** | «На зарядку становись» | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **38** | «Футбол, дискотека» (по желанию детей) | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **39** | Пейзаж «Ночной город» 1.Фон в перспективе. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **40** | Пейзаж «Ночной город» 2. Дома, свет,фонари. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
|  |  | **Все работы хороши** | |
| **41** | февраль | Иллюстрация к «Рассказу о неизвестном герое» (цв.каранд.) 1. Город | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **42** | Иллюстрация к «Рассказу о неизвестном герое» 2. Пожарные тушат пожар. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **43** | Хохлома. Жар-птица. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **44** | Хохлома. Жар-птица. Оживка. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **45** | Пейзаж «На кусту» (профессия нефтяник) 1. Фон: небо, снег, сосны. | Ресурсы интернета |
| **46** | Пейзаж «На кусту» (профессия нефтяник) 2. Нефтяники, вышки, машины. | Ресурсы интернета |
| **47** | Натюрморт «Сирень» 1. Фон, ваза. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **48** | Натюрморт «Сирень» 2. Ветки сирени. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
|  |  | **Весна. Сколько красок у весны!** | |
| **49** | март | Солнышко. Графика. ( цв. каранд., фломастеры) | Ресурсы интернета |
| **50** | Натюрморт «Фиалка» 1. Фон, цв. горшок. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **51** | Натюрморт «Фиалка» 2. Фиалка. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **52** | Пейзаж «Земля проснулась ото сна» 1. Деревья просыпаются. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **53** | Пейзаж «Земля проснулась ото сна» 2. Природа оживает. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **54** | Хохлома на чёрном фоне. Роспись вазы. 1. Листья, кр.смородина. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **55** | Хохлома на чёрном фоне. 2. Травка, оживка вазы. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **56** | Иллюстрация к сказке «Цветик – семицветик» (цв. карандаши, фломастеры) | Ресурсы интернета |
| **57** | Иллюстрация к сказке «Цветик – семицветик» (завершение работы) | Ресурсы интернета |
|  |  | **Мир вокруг нас** | |
| **58** | апрель | «Наши спортсмены» 1. Зрительный зал (бассейн), дорожки. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **59** | «Наши спортсмены» 2. Спортсмены. | Комарова Т.С. ИЗО в детском саду |
| **60** | Экологический плакат 1.Планета земля. | Ресурсы интернета |
| **61** | Экологический плакат 2. Заводы-дым – город ,деревья. | Ресурсы интернета |
| **62** | «Морское путешествие» 1. Море | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **63** | «Морское путешествие» 2. Корабль. | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **64** | Сотовый телефон будущего. (цв. карандаши, фломастеры) | Ресурсы интернета |
| **65** | Иллюстрация к сказке «Как Алёша прилип к телевизору» | Ресурсы интернета |
|  |  | **Месяц искусства, театра** | |
| **66** | май | «Мы помним» 1. Монотипия файлом «В огне и в дыму» | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **67** | «Мы помним» 2. Силуэт бойца и боевой машины. | Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в д/с |
| **68** | Роспись пряничного домика. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **69** | Театральный костюм. 1. Силуэт. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **70** | Театральный костюм. 2. Доработка. | Лыкова И.А. «Цветные ладошки» |
| **71** | Василиса Прекрасная. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |
| **72** | Добрыня Никитич. | Г.Швайко Занятия по ИЗО в д/с |

**«Художественно – эстетическое развитие». Лепка, аппликация**

**5.09** – лепка 12.09- аппликация

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мес. | дата | Тема НОД |
| сентябрь | **5.09** | Корзина с грибами. |
| 12.09 | Аппликация с дорисовыванием «Моя рука – моя семья» |
| **19.09** | Дружный хоровод. |
| 26.09 | Осеннее дерево. |
| октябрь | **3.10** | Фрукты и овощи. |
| **10.10** | Каравай. |
| 17.10 | Полосатая кошка из газетной бумаги. |
| **24.10** | Семейство кошачьих. |
| 31.10 | Коллаж «Карта России» (деревья, животн., народ, горы, реки…) или паспорт маленького гражданина России. |
| ноябрь | 7.11 | Кукла Ханты. |
| **14.11** | Мальчики и девочки танцуют. |
| 21.11 | Букет для мамы. |
| **28.11** | Декор.лепка «Морозные узоры» |
| декабрь | 5.12 | «Зима в лесу» (симметричное вырезание деревьев) |
| **12.12** | У клеста вылупились птенцы. |
| 19.12 | Свечка на ёлку. |
| **26.12** | Пластилинография «Ёлочный шарик» (на диске) |
| январь | 9.01 | Новогодний фонарь. |
| **16.01** | Дети делают зарядку. |
| 23.01 | Коллаж «Машины на улице города» |
| **30.01** | Коллаж «Пожар». |
| февраль | 6.02 | Плакат «Нельзя!» |
| **13.02** | Коллаж «Парашютисты» |
| 20.02 | Открытка для мамы «Мама, я тебя люблю!» |
| **27.02** | Пластилинография «Мимоза в вазе» |
| март | 6.03 | Ромашка лекарственная или ветка сосны из гофр.бум. с шишкой |
| **13.03** | Лебедь. |
| 20.03 | Мой дом- моя крепость |
| **27.03** | Любимые игрушки ( по А.Л.Барто) |
| апрель | 3.04 | Коллаж «В тренажёрном зале» |
| **10.04** | Животные Красной книги. |
| 17.04 | Парусник. |
| **24.04** | Красивая ваза. |
| Май | **8.05** | Глина. Пряничный домик. |
| 15.05 | Маска (украшение). |
| **22.05** | Декоративная лепка: щит Добрыни и кокошник Василисы |
| 29.05 | Коллективная работа «Жар-птица» (украшение пера) |

**3.6. Мониторинг освоения программы образовательных областей**

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Речевое развитие» (Художественная литература. Развитие речи)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия | | употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов | | различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» | | называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах | | находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове | | различает жанры литературных произведений | | называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки | | называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг | | выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа | | итог | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня:

**«высокий» уровень** – все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»

**«средний» уровень** – большинство компонентов отмечены знаком «+»

**«низкий» уровень** – большинство компонентов отмечены знаком «-«

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| усвоил основные культурно-гигиенические навыки | | имеет сформированные представления о здоровом образе жизни | | выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье) | | может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. | | может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. | | умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения | | выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.  Следит за правильной осанкой | | ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске | | участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис) | | плавает произвольно на расстояние 15 м. | | Итого | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»; **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | |
| самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр | | придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду | | в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером | | понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки | | в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения | | **в**ладеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре | | участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.) | | итог | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»; **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - »

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (Труд. Безопасность)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде | | выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол | | поддерживает порядок в группе и на участке детского сада | | выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы | | соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения | | различает и называет специальные виды транспорта  («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение | | понимает значения сигналов светофора | | узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» | | различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» | | знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе | | итого | |  | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) | | выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) | | называет основные выразительные средства произведений искусства | | создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений | | лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений | | выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа | | расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства | | создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.  Создает сюжетные и декоративные композиции | | итог | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| узнает мелодию Государственного гимна РФ | | определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется | | определяет общее настроение, характер музыкального произведения | | различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев) | | может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание) | | может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него | | умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок | | инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах | | умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг | | исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии | | итог | |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к к.г к.г** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. | | считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20) | | называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). | | соотносит цифру (0-9) и количество предметов. | | составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).  Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения | | измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения) | | умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть | | различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение | | ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями | | умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.  Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших | | умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.  Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. | | знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен  года. | | | итого | | итог | | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к. | | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в подготовительной группе***

группа №\_\_\_

педагоги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира | | выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей | | знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны | | имеет представление о родном крае; его достопримечательностях | | имеет представления о школе, библиотеке | | знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений | | знает правила поведения в природе и соблюдает их | | устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями | | итог | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

**3.7 Распорядок и/или режим дня**

Режим дня в ДОУ организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня подготовительной группы на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00-8.20 | Приём, осмотр, игры, дежурства (со средней гр.) |
| 8.20-8.30 | Ежедневная утренняя гимнастика |
| 8.30-8.35 | Игры, самостоятельная деятельность детей |
| 8.35-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50-9.00 | Игра, самостоятельная деятельность |
| 9.00 – 9.30  9.40 -10.10  10.20-10.50 | Непосредственно образовательная деятельность (согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности) |
| 10.50-12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) |
| 12.20 -12.40 | Возвращение с прогулки, игры |
| 12.40 -13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 -15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 -15.10 | Постепенный подъём, оздоровительные закаливающие процедуры |
| 15.10 -15.30 | Полдник |
| 15.30 -16.00 | Организованная образовательная деятельность, занятия в кружках |
| 16.00 –16.55 | Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми |
| 16.55-17.20 | Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник |
| 17.20 -19.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями, подготовка к прогулке, прогулка, (учитывая погодные условия); уход детей домой |

Режим дня подготовительной группы на тёплый период

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 – 8.30 | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) |
| 8.30 - 8.40 | Утренняя гимнастика (на улице) |
| 8.40 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00 – 9.30 | Совместная образовательная деятельность |
| 9.30 – 11.30 | Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность |
| 11.30-11.40 | Приход с улицы, гигиенические процедуры |
| 11.40 – 12.15 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.15 - 12.45 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 12.45 - 15.00 | Подготовка ко сну. Дневной сон |
| 15.00 - 15.15 | Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры |
| 15.15– 15.35 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 15.35 – 16.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16.30 – 17.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| 17.20 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей |
| Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации |

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса МАДОУ «Буратино» на 2016-2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема месяца** | **Возраст** | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | | **IV неделя** | | **V неделя** | **Итоговое мероприятие** |
| Сентябрь | **Я, мой город, моя семья, мои друзья** | ***даты*** | ***01.09-09.09*** | ***12.09-16.09*** | ***19.09-23.09*** | | ***26.09-30.09*** | |  | Консультация и папка – передвижка «Первый раз, в детский сад» |
| младший | До свиданья лето, здравствуй детский сад!  День Знаний. | Моя дружная семья. Семейные традиции | Я и мои друзья | | | В гостях у осени!  (сезонные изменения в природе) |  |
| старший | Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети | | | Конкурс детского рисунка  «Наша дружная семья» |
| Октябрь | **Осень, осень в гости просим** | ***даты*** | ***03.10-07.10*** | ***10.10-14.10*** | ***17.10-21.10*** | | ***24.10-28.10*** | |  | Праздник «В гостях у осени»  Выставка совместного творчества |
| младший | Урожай собирай и на зиму запасай! (овощи, фрукты, грибы, ягоды) | Труд взрослых осенью | Домашние животные и птицы | | Животные Севера и жарких стран.  Заповедники и зоопарки | |  |
| старший | Как хлеб на стол попал! | Досуг «Урожай собирай, на зиму запасай»  Осенние праздники |
| Ноябрь | **Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей** | ***даты*** | ***01.11-03.11*** | ***07.11-11.11*** | ***14.11-18.11*** | | ***21.11-25.11*** | |  | Выставка детского творчества, фотоколлаж «Милая, мамочка моя!» |
| младший | Город, в котором мы живём | Мой край родной, Югра! | Мы играем и поем, очень весело живем! | | Милая, мамочка моя! | |  |
| старший | Я гражданин России.  День народного единства | Развлечение «Мой край родной, Югра!» |
| Декабрь | **Зима. Что нам нравится зимой?** | ***даты*** | ***28.11-02.12*** | ***05.12-09.12*** | ***12.12-16.12*** | | ***19.12-31.12*** | | ***26.12-30.12*** | Выставка совместного творчества «Зимушка – зима!»  Новогодние праздники |
| младший | Здравствуй, зимушка-зима!  Сезонные изменения в природе | Зима в лесу  ( как животные готовятся к зиме) | Экологическая гостиная «Птичья столовая» | | Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год | | Творческие мастерские |
| старший |
| Январь | **В здоровом теле, здоровый дух** | ***даты*** | ***09.01-13.01*** | ***16.01-20.01*** | ***23.01-27.01*** | |  | |  | Развлечение «Зимние забавы» |
| младший | Неделя зимних игр и забав | Спорт в нашей жизни | Помнить обязан любой пешеход (ПДД) | |  | |  |
| старший | Спартакиада. Спортивное развлечение. |
| Февраль | **Все работы хороши** | ***даты*** | ***30.01-03.02*** | ***06.02-10.02*** | ***13.02-17.02*** | | ***20.02-28.02*** | |  | Развлечение «В мире профессий!» |
| младший | Азбука безопасности  (пожарная безопасность) | Азбука безопасности  ( в природе, в быту, в окружающем мире) | День защитника Отечества. Мужские профессии | | «О любимых мамах!». Женские профессии | |  |
| старший | Праздник к 23 февраля «Вместе с папой!»  Сюжетно – ролевая игра по ОБЖ, ПДД,  ППБ |
| Март | **Весна. Сколько красок у весны!** | ***даты*** | ***01.03-03.03*** | ***06.03-10.03*** | ***13.03-17.03*** | | ***20.03-24.03*** | | ***27.03-31.03*** | Выставка книжек – малышек  «Мои права» |
| младший | Весна – красна!  (сезонные изменения в природе) | Растения в жизни человека (комнатные, лекарственные) | Перелетные птицы | | Мои права | | Расту добрым и вежливым |
| старший | Развлечение «Весна - красна!»  Мамин праздник |
| Апрель | **Мир вокруг нас** | ***даты*** | ***03.04-07.04*** | ***10.04-14.04*** | ***17.04-21.04*** | | ***24.04-28.04*** | |  | День здорового ребенка!  Выпуск листовок для родителей |
| младший | В здоровом теле – здоровый дух | Экологический марафон.  День Земли | Транспорт | Мой дом (мебель, посуда, бытовая техника) | | |  |
| старший | Экологический праздник «День Земли» |
| Май | **Месяц искусства, театра** | ***даты*** | ***02.05-05.05*** | ***08.05-12.05*** | ***15.05-19.05*** | | ***22.05-31.05*** | |  | Выставка совместного творчества  «Театр своими руками» |
| младший | Моя любимая игрушка | Народная культура и традиции.  Ярмарка «Мы народные умельцы» | Неделя театра  и музеев | | В гостях у сказки: эти мудрые народные сказки! | |  |
| старший | Неделя Мира  День Победы | Проект «Волшебный мир театра»  Тематическое развлечение «В гостях у сказки» |
| Июнь |  | ***даты*** | ***01.06-09.06*** | ***13.06-16.06*** | ***19.06-23.06*** | | ***26.06-30.06*** | |  | Праздник « Здравствуй, солнечное лето» |
| младший | Солнечная неделя | Неделя безопасности ПДД | Там, на неведомых дорожках! | | Очень важный разговор | |  |
| старший | Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» |
| Июль |  | ***даты*** | ***03.07-07.07*** | ***10.07-14.07*** | ***17.07-21.07*** | | ***24.07-28.07*** | |  | Развлечение «Моя любимая игра» |
| младший | Раз – два, раз- два, начинается игра! | Азбука безопасности ППБ | Чудеса своими руками | | Воздушные путешествия (опыты, эксперименты) | |  |
| старший | Развлечение «День Почемучки» |
| Август |  | ***даты*** | ***31.07-04.08*** | ***07.08-11.08*** | ***14.08-18.08*** | | ***21.08-31.08*** | |  | Спортивный досуг «В гостях у Матрешки» |
| младший | Песочные фантазии  (игры с песком, строительные игры) | Думаем, размышляем, придумываем! | Азбука безопасности | | Береги здоровье смолоду! | |  |
| старший | Спортивный досуг «Веселые старты» |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | | Подготовительная группа | | |
| 6-7 лет | | |
| Количество часов | | |
| нед | | год |
| **Обязательная часть** | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | | | \* | | |
| Познавательное развитие | | | 3 | | 96 |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность); приобщение к социокультурным ценностям | | | 0,5 | | 16 |
| Формирование элементарных математических представлений | | | 2 | | 64 |
| Ознакомление с миром природы | | | 0,5 | | 16 |
| Речевое развитие | | | 2 | | 64 |
| Развитие речи | | | 1 | | 32 |
| Подготовка к обучению грамоте | | | 1 | | 32 |
| Художественная литература | | | \* | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | 4 | | 128 |
| Музыкально-художественная деятельность | | | 2 | | 64 |
| Рисование | | | 1 | | 32 |
| Лепка | | | 0,5 | | 16 |
| Аппликация | | | 0,5 | | 16 |
| Художественный труд | | | \* | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | \* | | |
| Физическое развитие | | | 3 | 96 | |
| Физическая культура в помещении | | | 2 | 64 | |
| Физическая культура на прогулке | | | 1 | 32 | |
| **ИТОГО** | | | **12** | **384** | |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие (региональный компонент) | \* | | | | |
| Познавательное развитие | 1 | 32 | | | |
| Ознакомление с окружающей природой (региональный компонент – зимний сад) |  |  | | | |
| Курс «Шахматы» | 1 | 32 | | | |
| Речевое развитие  (региональный компонент) | \* | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие (компонент ДОУ – изостудия) | 1 | 32 | | | |
| Рисование | 1 | 32 | | | |
| Физическое развитие | 2 | 64 | | | |
| Плавание | 2 | 64 | | | |
| **ИТОГО** | **4** | **128** | | | |
| **ВСЕГО** | **16** | **512** | | | |
| **Длительность занятий** | 25 – 30 мин | | | | |

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность - физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

**Расписание образовательной деятельности подготовительной группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 09.00–09.30  «Речевое развитие»:  развитие речи | 09.00-09.30  «Познавательное развитие»:  ФЭМП | 09.00 – 09.30  «Речевое развитие»:  обучение грамоте | 09.00 – 09.30  «Художественно-эстетическое развитие»:  рисование (студия) | 09.00 – 09.30  «Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира/  природа (родной край) |
| 10.00 – 10.50  «Физическое развитие»:  Плавание | 09.40 – 10.10  «Художественно-эстетическое развитие»:  рисование (студия) | 10.00 – 10.30  «Художественно-эстетическое развитие»:  музыкальное воспитание (б)  (Смелова О.А.) | 9.40 – 10.10  «Познавательное развитие»  ФЭМП | 10.00 – 10.30  «Художественно-эстетическое развитие»:  музыкальное воспитание (м)  (Смелова О.А.) |
|  | 11.00 – 11.30  «Физическое развитие» | 11.00 – 11.50  «Физическое развитие»:  Плавание | 10.20 – 10.45  «Физическое развитие» | 10.40 – 11.10  3. «Физическое развитие»  (прогулка) |
| 15.30 – 16.00  «Художественно-эстетическое развитие»:  лепка/ аппликация |  | 15.30 – 16.00  «Познавательное развитие»:  шахматы |  |  |

**Циклограмма планирования образовательной деятельности в подготовительной группе от 6 до 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | -Дидактическая игра по ОБЖ  - Беседа по тематике недели  Индивидуальная работа по З.К.Р.  Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками. | -Дидактическая игра по ФЭМП.  - Наблюдение, труд в уголке природы.  -Индивидуальная работа по связной речи.  -Самостоятельная игровая деятельность с конструктором | -Дидактическая игра по окружающему миру  - Познавательно-исследовательная деятельность.  - Индивидуальная работа по грамм. строю  - Самостоятельная игровая деятельность с конструктором | - Дидактическая игра по экологии  -Чтение худ.литературы(заучивание стихов.)  -Индивидуальная работа по богащению словаря  -Самостоятельная игровая деятельность с любимыми игрушками. | - Дидактическая игра  по развитию речи  -Беседа по ОБЖ  -Индивидуальная работа по математике  -Самостоятельная игровая деятельность в уголке ряжения |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | Формирование КГН | Формирование КГН | Формирование КГН | Формирование КГН | Формирование КГН |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | - Словесная игра | - Словесная игра | -Игра малой подвижности с муз. сопровождением. | - Словесная игра | -Игра малой подвижности с муз. сопровождением. |
| Утренний сбор | Согласно расписанию НОД | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Согласно расписанию НОД | | | | |
| Игры, наблюдения, труд | - Трудовая деятельность  - Формирование КГН | - Повторение музыкального репертуара  - Формирование КГН | - Трудовая деятельность  - Формирование КГН | - Повторение музыкального репертуара  - Формирование КГН | - Трудовая деятельность  - Формирование КГН |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  -Наблюдение (погода, сезонные изменения)  -Подвижные игры (лазание, прыжки, бег)  -Трудовые поручения  -Самостоятельные игры детей с выносным материалом  -Индивидуальная работа | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  Наблюдение (растительный мир)  Подвижные игры (бросание, ловля, ходьба)  Самостоятельные игры детей с выносным материалом  Индивидуальная работа | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  Наблюдение (окружающий мир)  Подвижные игры (метание, прыжки, бег)  Самостоятельные игры детей с выносным материалом  Индивидуальная работа | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  Наблюдение (за птицами)  Подвижные игры (лазание, ходьба, бег)  Трудовые поручения  Самостоятельные игры детей с выносным материалом  Индивидуальная работа | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  Наблюдение (за объектами не живой природы)  Подвижные игры (подлезание, бег)  Трудовые поручения  Самостоятельные игры детей с выносным материалом  Индивидуальная работа |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  Чтение худ. лит-ры  сказки | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  - Просмотр мультфильмов | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  -Чтение худ. лит-ры стихотворения | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  - Просмотр мультфильмов | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  -Чтение худ. лит-ры фольклорные произведения |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед | -Формирование КГН | -Формирование КГН | -Формирование КГН | -Формирование КГН | -Формирование КГН |
| Подготовка ко сну, дневной сон | Согласно режима дня | | | | |
| Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры | - Корригирующая гимнастика.  -Закаливание | -Корригирующая гимнастика.  -Закаливание | -Корригирующая гимнастика.  -Закаливание | -Корригирующая гимнастика.  -Закаливание | - Корригирующая гимнастика.  -Закаливание |
| Подготовка к полднику, полдник | -Формирование КГН | -Формирование КГН | -Формирование КГН | -Формирование КГН | -Формирование КГН |
| Игры, самостоятельная деятельность | -Чтение худ. литературы | -Беседа по ознакомлению с окружающим миром | -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин | -Беседа по тематике | -Развлечение/Вечер загадок, шуток |
| Игры, самостоят. деятельность | - Сюжетно-ролевая игра | -Театрализованные, игры-драматизации | - Сюжетно-ролевая игра | -Театрализованные, игры-драматизации. | -Сюжетно-ролевая игра |
| Непосредственно образовательная деятельность (кружок) | Согласно расписанию НОД | | | | |
| Итоговый сбор | Согласно расписанию НОД | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа | -Подвижные, психологические игры.  -Художественная деятельность детей  - Самостоятельная деятельность в игровых уголках | - Народные игры.  - Художественная деятельность детей  - Самостоятельная деятельность в игровых уголках | -Подвижные игры  - Художественная деятельность детей  -Самостоятельная деятельность в игровых уголках | -Хороводные игры  - Индивидуальная работа по окружающему миру  -Самостоятельная художественная деятельность детей | -Совместные игры с предметами.  - Самостоятельная деятельность в игровых уголках |
| Подготовка к ужину, ужин. | -Формирование КГН  - Прослушивание муз. произведений | -Формирование КГН  Чтение рассказов о природе | -Чтение сказок  - Формирование КГН | -Формирование КГН  -Рассказывание сказок | -Пальчиковая гимнастика  -Формирование КГН |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой | -Настольный театр  -Наблюдение  -Подвижные игры  -Трудовые поручения  -Самостоятельные игры детей с выносным матер.  -Индивидуальная работа | -Настольно-печатные игры  -Наблюдение  -Подвижные игры  -Трудовые поручения  -Самостоятельные игры детей с выносным матер.  -Индивидуальная работа | - Дидактическая игра, беседа по нравственно-патриотическому воспитанию  -Наблюдение  -Подвижные игры  -Трудовые поручения  -Индивидуальная работа | -Работа в уголке книги  -Наблюдение  -Подвижные игры  -Трудовые поручения  -Самостоятельные игры детей с выносным матер.  -Индивидуальная работа | - Игры, беседы по гендерному воспитанию  -Наблюдение  -Подвижные игры  -Трудовые поручения  -Самостоятельные игры детей с выносным материалом  -Индивидуальная работа |

**3.8. Состояние здоровья воспитанников. Антропометрические данные**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Группа здоровья | Рост | | Вес | |
| Осень | Весна | Осень | Весна |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |

**3.9. Программно-методический комплекс образовательного процесса**

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией программно-методического комплекса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основные программы, технологии и пособия | Вариативные программы, технологии и пособия |
| «Физическое развитие» | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».  Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. | Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растем здоровыми». |
| Социально- коммуникативное развитие | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду  Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.  Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. | Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников».  Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь».  Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я». |
| Познавательное развитие | Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.  Ефанова З.А. «Познание предметного мира»  Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».  Арапова–Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений  Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений».  Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. | Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей. |
| Речевое развитие | Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в детском саду.  Ушакова О.С. Программа по развитию речи в детском саду.  Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»  Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой». | Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи».  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. |
| «Художественно- эстетическое развитие» | Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности».  Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество».  Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия». | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Краткая презентация**

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Программа включает четыре основных раздела: целевой, содержательный и организационный, дополнительный и приложения.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные характеристики детей, планируемые результаты освоения программы.

***Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего возраста***

Достижения старшего дошкольного возраста характеризуются:

распределением ролей в игровой деятельности;

структурированием игрового пространства;

дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;

усвоение обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы;

восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов;

развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);

развиваются умения общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образа. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В этом возрасте развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказать, рассказать по картине, передавая не только главное, но и детали.

**Результаты освоения образовательной программы** представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие

- речевое развитие - познавательное развитие

- художественно-эстетическое развитие

- физическое развитие

**Используемые Программы**

Содержание обязательной части Программы ДОУ построено с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.; используемых парциальных образовательных программ и методических пособий:

-художественно – экологическая программа по изобразительному искусству для детских дошкольных учреждений «Природа и художник», автор Т.А. Копцева,

-программа «Ладушки» автор И.Каплунова, И.Новоскольцева, «Ритмическая мозаика» автор А.И.Буренина,

-программа коррекционного обучения для детей с нарушением речи Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Дети с общим недоразвитием речи: воспитание и обучение»,

-программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» М.Ю.Картушина,

-учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность

-образовательная программа «Югорский трамплин» Е.Г.Юдина, Л.С.Виноградова, Н.В.Мальцева

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ:

программой экологической направленности

- «Экология для малышей» /Е.В. Гончарова. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005 – рекомендовано Департаментом образования и науки ХМАО-Югры

Программы едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга. При комплексировании программ учитывались признаки: единство технологических подходов; пропорциональное соотношение программных направлений.

В программе представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

- технологии проектной деятельности

- технологии исследовательской деятельности

- информационно - коммуникативные технологии

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программа (ООП ДО) подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в ДОО рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в установление партнерских отношений участников педагогического процесса, обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

-поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

-учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

-нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

-сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

-практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

-ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

-деятельностный в отношениях «педагог-семья».

-интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

-доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

-разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

-комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

-системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

**Формы взаимодействия ДОУ и семьи** (стр. 79, ООП ДО)

**Организационный раздел** содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и\или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Предметно – пространственная среда в учреждении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, организации, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Приложение 1

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры**. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры**. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приложение 2

**Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения**. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечени**я. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Приложение 3

**Примерный список литературы для чтения детям**

**Русский фольклор**

**Песенки**. «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины**. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия**. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза**. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «КонекГорбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказ**ки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

**Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Оченьочень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

**Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

**Дополнительная литература**

**Сказки**. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…»

(в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки**. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Приложение 4

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии**. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег**. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки**. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание**. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами**. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика**. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

**Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

**Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах**. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах**. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

**Катание на коньках**. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

**Игры на коньках.** «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

**Катание на велосипеде и самокате**. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде**. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

**Плавание**. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

**Игры на воде**. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

**Гидроаэробика**. Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Спортивные игры**

**Городки**. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола**. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола**. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса**. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

**Подвижные игры**

**С бегом**. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками**. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей**. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем**. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования**. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.