|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  решением педагогического совета  МАДОУ «Буратино»  протокол от « » августа 2017г. № | УТВЕРЖДАЮ  заведующий МАДОУ «Буратино»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Г. Мокан  приказ от « » августа 2017г. № |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 28**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «БУРАТИНО»**

**на 2017 – 2018 учебный год**

**Разработчики: Андреева С.П**

**Ивлева Т.В.**

**Когалым 2017**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Паспорт Программы………………………………………………………………….………………….. | 5 |
| **I. Целевой раздел……………………………………………………………………………………….** | **7** |
| * 1. Пояснительная записка……………………………………………………………….…………….. | 7 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы……………………………………….............................. | 8 |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы……………………………………………. | 9 |
| 1.1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.…………........................................ | 9 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).………………………… | 12 |
| **II. Содержательный раздел……………………………………………………………………..……...** | **14** |
| 2.1 Описание образовательной деятельности. …………........................................................................ | 14 |
| 2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»………………………………………..……… | 15 |
| 2.1.2 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»………………………….. | 17 |
| 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»……………………………………………………. | 21 |
| 2.1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………………………… | 24 |
| 2.1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………………………. | 29 |
| 2.2. Модель образовательного процесса ………………………………………………….……………... | 37 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………………. | 52 |
| 2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом.………………………………………………………………………………………………....... | 56 |
| 2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений……………………. | 62 |
| 2.6. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические и другие)……………………………………………………………… | 65 |
| **III. Организационный раздел…………………………………………………………………………….** | **69** |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка…………………………. | 69 |
| 3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды………………………………… | 70 |
| 3.3. Кадровые условия реализации Программы ………………………..………………………………… | 76 |
| 3.4. Материально-техническое обеспечение программы……………………………………………….. | 78 |
| 3.5. Планирование образовательной деятельности………………………………………………………. | 78 |
| Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности…………………. | 78 |
| Познавательное развитие: ФЭМП..................................................................................................... | 78 |
| Шахмататы............................................................................................... | 83 |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социально - коммуникативное развитие…...……………………….... | 88 |
| Речевое развитие………………………………………………………………………..……………… | 89 |
| Художественно-эстетическое развитие: Рисование………………………………………………… | 92 |
| Лепка/ Аппликация……………………………………… | 95 |
| 3.6. Мониторинг освоения Программы образовательных областей…………………………………….. | 98 |
| 3.7. Режим дня………………………………………………………………………………………………. | 114 |
| Комплексно - тематическое планирование…………………………………………………………... | 117 |
| Учебный план .......................................................................................................................................... | 121 |
| Циклограмма деятельности технологий, учебных………………………………………………….. | 123 |
| 3.8.Программно-методический комплекс образовательного процесса………………………………… | 126 |
| 3.9.Состояние здоровья воспитанников…………………………………………………………………… | 128 |
| IV. Дополнительный раздел………………………………………………………………….…………. | 129 |
| 4.1. Краткая презентация…………………………………………………………………………………… | 129 |
| Приложение 1. Развитие игровой деятельности………………………………………………………...... | 133 |
| Приложение 2.Примерный перечень событий, праздников, мероприятий…………………………….. | 135 |
| Приложение 3. Примерный список литературы………………………………………………………….. | 136 |
| Приложение 4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений………….. | 138 |

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учреждения** | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Буратино» |
| **Наименование программы** | Рабочая программа старшей группы №28 «Вишенка» на 2017 – 2018 учебный год |
| **Автор программы** | Воспитатели старшей группы №28 «Вишенка» МАДОУ «Буратино»  Андреева С.П. воспитатель высшей квалификационной категории  Ивлева Т.В. воспитатель |
| **Нормативно – правовые основы разработки программы** | **С международными правовыми актами:**   * Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990); * Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)   **Законами РФ и документами Правительства РФ:**  1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ;  2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)  3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской  Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);  3.Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;  4.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)  5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);  6. Устав МАДОУ «Буратино» |
| **Цель программы** | Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. |
| **Задачи программы** | 1)охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  2)обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);  3)обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).  4)формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  5)формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;  6)объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  7)обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.  8)создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  9)обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;  10)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. |
| **Принципы программы** | Основные принципы программы:  1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);  3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  5) сотрудничество Организации с семьей;  6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  9) учет этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Участники программы** | Воспитанники ДОУ, воспитатели, узкие специалисты, родители, заведующий, заместители заведующего, старшие воспитатели. |
| **Срок освоения программы** | Срок освоения Программы – 1 год |
| **Направления реализации программы** | |  | | --- | | Социально – коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно – эстетическое развитие | | Физическое развитие | |
| **Степень новизны программы** | Совокупность обязательных требований к дошкольному образованию |
| **Условия реализации программы** | Требования к структуре Программы и ее объему  Требования к условиям реализации Программы  Требования к результатам Программы |
| **Ожидаемые результаты** | Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**
   1. **Пояснительная записка.**

Настоящая программа обеспечивает разностороннее развитие детей старшей группы (5-6 лет) № 28 «Вишенка» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы: 1.Федеральный закон «Об образовании в РФ» вступил в силу 01.09 2013 г.;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);

7. Устав МАДОУ «Буратино».

Рабочая программа по развитию детей старшей группы № 28 «Вишенка» разработана в соответствии с Основной Образовательной Программы МАДОУ «Буратино» утвержденной 31 августа 2017г.

* Срок реализации 1 год.
  + 1. **Цель и задачи  реализации Программы**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В соответствии с целью программы определены **задачи:**

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
4. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
    * 1. **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

* + 1. **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требова­ния других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представ­лениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривле­кательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение стано­вится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во вза­имодействии с друзьями.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастные особенности** | **Индивидуальные особенности** |
| Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.  Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.  Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.  Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.  Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).  Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.  Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.  В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.  Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.  Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.  Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.  Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.  Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.  Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.  Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.  Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.  Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.  Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание | Следуя из наблюдений, 45% детей могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Дети недостаточно умеют сопровождать свои действия речью, в основном копируют действия воспитателей.  20 % воспитанников не умеют самостоятельно рисовать, проявлять творческие способности, ждут помощи от взрослых. А вот готовые раскраски раскрашивают с большим удовольствием.  55% детей способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность осуществляется по замыслу и по образцу воспитателя. И в ходе той или иной игры. К примеру, дети играют с машинками и им срочно нужен гараж, они строят гараж из стульев, из кубиков.  45% детей могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, сгибаний); из природного материала, с помощью образца и воспитателя.  60% детей знают и называют цвета, цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников, считают до 10 различных предметов формы и величины, строения предметов. Однако 30% детей испытывают трудности в ориентировке в пространстве, путают правую и левую руку.  60% детей самостоятельно сочиняют небольшие рассказы по заданной теме, но рассказы получаются короткими, они боятся рассказывать не по теме. А вот 40% детей совсем не могут самостоятельно рассказывать, боясь своей не понятной речи. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Описание образовательной деятельности**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Основная образовательная программа ДОУ, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми - игра, экскурсия, труд, занятия, экспериментирование, проектная деятельность и организации различных видов детской деятельности.

Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

Вариативная часть основной образовательной программы составляет 40% от обязательной части и реализуется через: непосредственно -образовательную деятельность; проектную деятельность; кружковую работу.

Для обеспечения качества дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении используется комплексный подход к воспитанию детей, единые требования к организации и содержанию воспитательно-образовательного процесса.

Организация кружковой работы в муниципальном дошкольном образовательном учреждении осуществляется по познавательно - речевому, художественно- эстетическому и физическому развитию детей.

Образовательный процесс осуществляется на принципах защиты национальных, культурных, региональных традиций и особенностей в условиях многонационального государства. Образовательный процесс ведётся на русском языке, имеет светский характер образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность педагогов группы направлена на сохранение здоровья детей, своевременное и полноценное развитие, воспитание и подготовку детей старшего дошкольного возраста к школе.

Рабочая Программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

• Социально - коммуникативное развитие

• Познавательное развитие

• Речевое развитие

• Художественно - эстетическое развитие

• Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек ит.д.)

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

**Содержание психологопедагогической работы**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

*Физическая культура*

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

* + 1. **«Социально - коммуникативное развитие»**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

*2.* Формирование гендерной и семейной принадлежности.

*3.* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

4*.* Формирование основ безопасности.

**Содержание психологопедагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

**Образ Я**. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

*Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Включает в себя владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи детей.

2. Знакомство с художественной литературой.

Содержание психологопедагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

* + 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

3. Ознакомление с предметным окружением.

4. Ознакомление с социальным миром.

5. Ознакомление с миром природы.

6. Ознакомление с игрой «Шахматы».

**Содержание психологопедагогической работы**

*Развитие познавательно исследовательской деятельности*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

*Приобщение к социокультурным ценностям*

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

*Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

* + 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и

понимания произведений искусства мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к искусству.

2. Изобразительная деятельность.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

**Содержание психологопедагогической работы**

*Приобщение к искусству*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность*

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

* 1. **Модель образовательного процесса (**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.2.11.2. б ФГОС ДО**))**

**Формы работы по образовательным областям** (старший дошкольный возраст)

|  |
| --- |
| **Формы работы с детьми образовательная область «Физическое развитие»** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-8 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | *Утренний отрезок времени*  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  *Прогулка*  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  *Вечерний отрезок времени, включая прогулку*  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область**бразовательная** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое**  **развитие** | 1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений», «Портфолио ребенка» и др.) 3. Проведение «Недели здоровья», «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями 4. Создание специальных стендов |

**Формы работы с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | | Самостоятельная деятельность | |
| 1. Развитие игровой деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3-8 лет  вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | |
| 2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть | |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | |
| Формирование  основ собственной безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-8 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность | |
| 6.Развитие трудовой деятельности | | | | | | |
| 6.1. Самообслуживание | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| 6.2. Хозяйственно-бытовой труд | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| 6.3. Труд в природе | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
|  |
| 6.4. Ручной труд | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | | Продуктивная деятельность |
| 6.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил) 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет |

**Формы работы с детьми образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 5-8 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| 2.Развитие всех компонентов устной речи | 5-8 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | -Игра драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | 5-8 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| 4.Формирование интереса и потребности в чтении | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь) 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече учителем – логопедом, педагог психологом 3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках 5. Участие родителей в игротеках. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей |

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование элементарных математических представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| Познавательное развитие | 1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей (элементарные математические представления, ознакомление с окружающим миром, основы безопасного поведения, проектная деятельность) 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно развития детей при их личной встрече с педагогами 3. Реализация «Маршрутов выходного дня» 4. Расширение кругозора детей посредством семейного чтения познавательной литературы (энциклопедии, познавательные журналы), совместное участие в математических конкурсах, викторинах 5. Совместное участие родителей и дошкольников в познавательно – исследовательской, проектной деятельности 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с развитием познавательной активности детей дошкольного возраста |

**Художественное –эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| **Формы организации детей** | | |
| ***Индивидуальные, подгрупповые, групповые*** | ***Индивидуальные, подгрупповые, групповые*** | ***Индивидуальные, подгрупповые*** |
| ― занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)  ― изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  ― экспериментирование  ― рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  ― игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  ― тематические досуги  ― выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи  ― проектная деятельность  ― создание коллекций  ― эксперименты со звуками  ― музыкально-дидактическая игра  ― разучивание музыкальных игр и танцев  ― импровизация.  ― совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  ― музыкальное упражнение  ― попевка, распевка | ― наблюдение  ― рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  ― игровое упражнение  ― проблемная ситуация  ― конструирование из песка  ― обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)  ― создание коллекций  - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов  ― музыкальная подвижная игра на прогулке  ― концерт-импровизация на прогулке | ― украшение личных предметов  ― игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  ― рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  ― самостоятельная изобразительная деятельность  ― создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| * 1. Развитие   продуктивной деятельности   * рисование * лепка * аппликация * конструирование      * 1. Развитие   детского творчества  3. Приобщение к изобразительному искусству | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| 4.Развитие музыкально-художественной деятельности;  приобщение к музыкальному искусству  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 5-8 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ИКТ  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. 4. Организация Интернет – выставок с детскими работами. 5. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5-6 лет | 2-3 по 25 мин. | 6- 6,5 | 2,5 – 3,5 |

**Схема развития любого вида деятельности у детей**

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, индивидуальные, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

В старшей группе 45 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (средний и старший возраст)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных и коррекционных задач и включает:

* совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
* свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором - в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

***Образовательный процесс МАДОУ строится:***

* на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
* на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;
* на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
* в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

***Совместная деятельность включает:***

* свободное общение на разные темы;
* моделирование ситуаций;
* проведение специальных коммутативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
* обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной);
* изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
* активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ и другое.

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ.

***Самостоятельная деятельность*** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

* обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Данная программа ориентирована на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей и осуществление коррекции.

В основу положен комплексно-тематический принцип планирования — темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

* гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
* обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
* способствует профессиональному развитию педагогических работников;
* создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
* обеспечивает открытость дошкольного образования;
* создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии**

Создание условий:

•Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки

•Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.

•Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы

**Позиция педагога:**

• развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов

• ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения

• в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям

• поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением

**Организация детей**

-Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини группах, индивидуальные)

-Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей

-Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

**Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии:**

- Использование разнообразных форм двигательной активности

- создание условий в физкультурном зале, на площадке, в каждой группе

-способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности

**Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии**

1.Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

2.Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

3.Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

**Организация разнообразных форм взаимодействия**

- «Ситуация» - форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность

-«Коллекционирование» — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка

-«Экспериментирование» — форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними

-«Исследование» — особая форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на освоение ребёнком способов реализации познавательных инициатив. Постановка и решение познавательной задачи осуществляются ребёнком с помощью поисковых действий

-Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

-Умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций

-Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими). Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.

-«Проектная деятельность» — это создание воспитателем условий, позволяющих детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса

-«Проект» — это отрезок жизни группы, в течение которого дети совместно со взрослым совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участвуют под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр

-«Мастерская» - форма организации совместной продуктивной деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию (украшение группы к празднику, изготовление поделок в подарок родным и близким, младшим детям и т.д.)

1.Самостоятельный выбор детьми вида деятельности в процессе реализации общей цели – свобода выбора между деятельностью и ее содержанием, а не между деятельностью и бездельем

2.Самостоятельность детей и помощь педагога в том случае, если ребенок об этой помощи просит

3.Работа детей в индивидуальном темпе, самостоятельное определение объема работы

4.Обязательное доведение работы до завершения, до получения задуманного результата

5.Организация мастерской возможна в ходе специально организованной образовательной деятельности (вместо или в процессе занятий рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием), а также в ходе режимных моментов

* Ребенок — активный субъект образовательного процесса:
* он влияет на выбор темы проекта, форм работы в рамках проекта
* он самостоятельно выбирает деятельность и устанавливает последовательность и общую продолжительность ее выполнения
* он выступает в роли инициатора, активного участника, а не исполнителя указаний взрослых
* он реализует свои интересы, потребности в знаниях, общении, игре и других видах деятельности в основном самостоятельно.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирования.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

**Условия, необходимые для развития познавательно – интеллектуальной активности детей:**

1. Развивающая предметно - пространственная среда разнообразная по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.
   1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, социумом**

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители - первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

На современном этапе, когда дошкольное образование переходит на новую модель образования детей, зачастую можно встретить негативную реакцию со стороны родителей по отношению к современным условиям содержания детей в детском саду, чтобы не допустить распространения и усиления негативных реакций, педагогам дошкольных учреждений необходимо выстроить эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

Показателями эффективности взаимодействия ДОУ и семьи можно считать:

1.Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу ДОУ.

2.Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности ДОУ.

3.Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.

4.Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.

5.Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.

6.Повышение авторитета педагога и других работников ДОУ, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.

7.Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.

8.Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

В нашем же дошкольном учреждении в последние годы стало очевидно изменение приоритетов родителей воспитанников среднего и старшего дошкольного возраста с позиции наблюдателей к позиции активного совместного взаимодействия. Конечно не все, но большинство родителей стали проявлять повышенный интерес к жизни ребенка в детском саду; к содержанию образовательной деятельности в дошкольном учреждении; у них активизировалось желание включиться в образовательный процесс и сотрудничать с ДОУ, что особо ценно для обеспечения целостного развития личности ребенка.

**Формы взаимодействия**

**дошкольного образовательного учреждения и семьи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями** | |
| Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, тесты, проведение опросов | |
| **Анкетирование** | **-** один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка. |
| **Познавательные формы взаимодействия с родителями** | |
| Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.. | |
| **Практикум** | **-** форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей - воспитателей**.** |
| **Лекция** | **-** форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. |
| **Дискуссия** | - обмен мнениями по проблемам воспитания, это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление. |
| **Педагогический совет с участием родителей** | - форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей. |
| **Педагогическая лаборатория** | - форма взаимодействия предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях. |
| **Общее родительское собрание** | форма взаимодействия с семьей главной целью, которой является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников |
| **Групповые родительские собрания** | - действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| **Вечера вопросов и ответов** | - форма взаимодействия, позволяющая родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей. |
| **Родительские чтения** | – очень интересная форма взаимодействия с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. |
| **Педагогическая беседа** | – обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. |
| **Семейная гостиная** | - проводятся с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми. |
| **Дни добрых дел** | **-** дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями |
| **День открытых дверей** | - достаточно распространенная форма взаимодействия, дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь к участию. |
| **Эпизодические посещения** | - посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. |
| **Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры** | - в процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. |
| **Досуговые формы взаимодействия с родителями** | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. | |
| **Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)** | - помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. |
| **Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи** | - демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. |
| **Совместные походы и экскурсии** | – укрепляют детско-родительские отношения. |
| **Письменные формы взаимодействия с родителями** | |
| **Неформальные записки** | **-** воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы. |
| **Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями** | |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. | |
| **Информационно-ознакомительные** | - направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты. |
| **Информационно-просветительские** | - направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды («Письмо родителям», «Родителям на заметку»); записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки, стенды |

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах - как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

**Перспективное планирование по взаимодействию с родителями**

**(законными представителями) воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Сроки исполнения |
| 1 | Фотовыставка «С днем рождения, любимый город!»  Оформление родительского уголка  Консультация « Старший дошкольный возраст (характеристика)» | сентябрь |
| 2 | Нетрадиционное родительское собрание «Особенности развития детей старшего дошкольного возраста»  Стенд «Берегите природу!»  Выставка поделок из природного материала «Дары осени»  Праздник осени «В гостях у осени» | октябрь |
| 3 | Родительский клуб  Совместный праздник родителей и детей «Мама – солнышко мое!»  Папка-передвижка на тему «Права ребенка» | ноябрь |
| 4 | Постройка снежного городка совместно с родителями  Консультация на тему «Формирование привычек к здоровому образу жизни - важная задача воспитания»  Праздник «Здравствуй дедушка Мороз» (совместно с родителями подготовить новогодние костюмы, подарки, сюрпризы). | декабрь |
| 5 | Родительское собрание « Развитие социально-коммуникативных навыков детей»  Консультация «Советы Айболита» на тему «Питаемся правильно»  Оформление фотогазеты «Зимние забавы» | январь |
| 6 | Совместное развлечение родителей и детей «Защитники Отечества»  Папка - передвижка «Все работы хороши» | февраль |
| 7 | Совместный праздник с родителями « Мама – солнышко мое!»  Тематическая выставка на тему «Весна пришла!» | март |
| 8 | Папка – передвижка на тему «Безопасность детей на дорогах»  Консультация на тему «Спортивный уголок дома» | апрель |
| 9 | Родительское собрание. Итоги года (в нетрадиционной форме)  Консультация для родителей « Как с пользой провести лето» | май |

**Перспективное планирование по взаимодействию с социальными объектами**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Наименование мероприятия | Сроки исполнения |
|  | | Экскурсия в парк. Наблюдение за осенним лесом. | сентябрь |
|  | | Экскурсия к ближайшему светофору. Закрепить знания о светофоре | октябрь |
|  | | Экскурсия в краеведческий музей | ноябрь |
|  | | Экскурсия в парк. Наблюдение за деревьями зимой. | декабрь |
|  | | Экскурсия на снежный городок. Наблюдение, как катаются дети с большой горки. | январь |
|  | | Экскурсия на почту. Наблюдение за работой почтальона | февраль |
|  | Экскурсия в парикмахерскую (или магазин). Наблюдение за трудом взрослых | | март |
|  | Экскурсия в библиотеку. Познакомиться с работой библиотекаря. | | апрель |
|  | Экскурсия в парк. Наблюдение за насекомыми и птицами весной. | | май |

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей группы осуществляется в разнообразных формах - как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

* 1. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Реализуемые программы адаптируются к условиям МАДОУ и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы  физического воспитания дошкольников. Педагоги стремятся к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры родного края. Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательно-речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская  культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов.

Специфика познавательно – речевого направления определяется включением в процесс образования детей дошкольного возраста региональных факторов, имеющих историческое, географическое, природно-экологическое, этническое, культурное своеобразие. Региональное содержание образования способствует реализации основных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи образования с жизнью.

Реализация экологической и культурно-исторической направленности регионального компонента осуществляется в МАДОУ с учётом приоритетного направления развития детей. Методологической основой является программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой.

**Программа «Азбука краеведения».** Краеведческий компонент в контексте патриотического воспитания в воспитательно-образовательном процессе старшей и подготовительной к школе групп с учетом психолого-возрастных особенностей детей.

Реализуемая программа адаптируются к условиям МБДОУ и уровню развития детей с учетом регионального компонента. В региональный компонент включен один час непосредственно образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы по программе

«Азбука краеведения».

Программа представляет собой обобщенный опыт педагога по внедрению краеведческого компонента в контексте патриотического воспитания в воспитательно-образовательный процесс старшей и подготовительной к школе групп с учетом психолого-возрастных особенностей детей.

Программа оказывает помощь педагогам дошкольного образовательного учреждения:

* В осознании наиболее приоритетного направления в воспитательно – образовательном процессе ДОУ – естественное ненасильственное «вхождение» детей в окружающий их социум, доступный их возрастным особенностям;
* В определении целей и задач гармоничного введения ребенка в окружающий его мир, прежде всего через призму национальной культуры, быта и традиций народов севера;
* В понимании важности дошкольного периода жизни, так как воспитание лучших нравственно – духовных качеств личности ребенка (к родному краю, малой Родине) начинается с того времени, когда он только учится видеть, слышать и познавать окружающий мир.
* В формировании у детей элементарных представлений о суровом северном крае, в развитии у них способности наблюдать, творить, экспериментировать, обобщать.

**Цель программы:** воспитание интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально- коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. |
|  | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям ХМАО - Югры, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории округа. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО – Югры. |
| **художественно- эстетическое развитие** | Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО – Югры.  Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно- прикладным видам деятельности. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО - Югры. |

Для организации непосредственно образовательной деятельности с детьми в кружках используются дополнительные программы дошкольного образования.

|  |  |
| --- | --- |
| №  п\п | Перечень программ |
| 1 | «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э.П.Костина |
| 2 | «Ладушки» Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева |
| 3 | Программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» М.Ю.Картушина |
| 4 | Парциальная образовательная программа «Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи»  Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина |
| 5 | «Цветные ладошки» И.А. Лыкова |
| 6 | Программа обучения детей плаванию в детском саду  Автор: Е.К. Воронова |
| 7 | «Старт»  Авторы Л.В.Яковлева; Р.А.Юдина |
| 8 | «Развитие речи детей»  Авторы О.С.Ушакова, Е.М. Струнина |
| 9 | «Югорский трамплин» Авторы Е.Г. Юдина, Л.С. Виноградова, Н.В. Мальцева |
| 10 | «Социокультурные истоки» (авторы И.А.Кузьмин, А.В.Камкин) Духовно – нравственное направление |
| 11 | Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) Основы безопасности |

В группе функционируют бесплатный кружок дополнительного образования по интеллектуально-познавательной направленности «Мульти-Пульти». Его целью является развитие творческих и интеллектуальных способностей через просмотр, изучение и создание аудиовизуальных произведений экранного искусства (мультипликации).

Дети группы посещают платные образовательные кружки: «Хореография», «Театрализованная деятельность», «Художественный труд», «Физическое развитие», «Английский язык», «Вокал»

* 1. **Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ (национально – культурные, демографические, климатические, дополнительное образование, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и другие)**

**Климатические особенности региона.** В Программе учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым - ХМАО-Югра. Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ. Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (актированные дни, низкая температура воздуха -40°С и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

* состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
* уровень общей работоспособности;
* возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима. Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательноэкпериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке ДОУ, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий. В ДОУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье. Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края. Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и таянием воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий. Из-за специфических природных условий, основной задачей ДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

* внесение изменений в режим дня группы с учетом баланса умственной и двигательной активности
* внесение изменений в расписание НОД с учетом нормативов и требований санитарных правил к максимальной нагрузке (количество, длительность); сбалансированности расписания с точки зрения смены характера деятельности воспитанников;
* сочетание образовательной деятельности умственного (статического) плана с занятиями продуктивных видов деятельности (изобразительной деятельности и т.п.), двигательного характера (физкультурное, музыкальное);
* интеграция различных видов деятельности;
* обучение и развитие детей на основе игровых методов обучения, проблемно-поисковой деятельности;
* организация профилактической работы с детьми: частые простудные заболевания (эффективность проведения прогулок, физические упражнения на воздухе, использование ультрафиолетового бактерицидного обеззараживателя воздуха Дезар-1 помещений группы и залов, закаливающие мероприятия после дневного сна); индивидуальная работа по коррекции нарушений общей моторики (профилактика плоскостопия, нарушений осанки); гимнастика после пробуждения;
* организация медико-педагогического контроля за проведением занятий физической культурой, а также режимных моментов с точки зрения оптимальной двигательной и умственной активности, утомляемости детей, общей и моторной плотности, уровня физической подготовленности детей выпускных групп, организации питания и питьевого режима, санитарно - эпидемиологического состояния помещений и т.п.

Для расширения возможностей физкультурно-оздоровительной работы в группе были созданы необходимые условия:

* Приобретено оборудование для занятий на улице;
* физкультурный уголок в группе, оборудован и востребован в организованной и самостоятельной деятельности детей.
* создана предметно-развивающая среда группы, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

Программа предусматривает валеологическое просвещение дошкольников: развитие представлений о здоровом образе жизни, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и действиях в непредвиденных ситуациях.

**Региональный компонент** представлен в парциальной программе Е.В. Гончаровой «Экология для малышей» и программе «Азбука краеведения». Данный материал отражает атмосферу жизни родного города, учит детей видеть красоту родного края, стиль взаимоотношений жителей, традиции местного населения, а также помогает пробудить у юных когалымчан чувство любви к родному городу, уважение традиций. Задача развития эмоциональной отзывчивости и гуманности воспитанников решается в программе через усвоение детьми идеи единства всего живого. В связи с тем, что нынешние дети - это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах, является актуальным.

**Социокультурное окружение**.

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ:

-ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси.

На территории ДОУ организован опытно-экспериментальный участок, где воспитанники в летний период могут самостоятельно выращивать овощные культуры, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Образовательная деятельность строится со всеми участниками образовательного процесса. В работе с родителями используются различные формы работы: анкетирование, общие и групповые собрания, рекомендации и консультации специалистами и воспитателями ДОУ.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.**

Для успешной реализации Программы в группе обеспечены следующие психолого – педагогические условия (п.3.2.1. ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие:

1.Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Согласно ФГОС ДО основная образовательная программа дошкольного образования предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

* психолого-педагогические,
* кадровые,
* материально-технические,
* финансовые условия,
* развивающую предметно-пространственную среду.

Программа предполагает создание **следующих психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

• *личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми*, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;

• *ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,* т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;

• *формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;

• *создание развивающей* *образовательной среды*, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);

• *сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной деятельности*(производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

• *вовлечение семьи* какнеобходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста

• *профессиональное развитие педагогов,* направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе

* 1. **Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно­ насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1)насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, содержанию Программы «От рождения до школы».

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают (п.3.3.2 ФГОС ДО):

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2)трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3)полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4)вариативность среды указывает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5)доступность среды характеризуется:

- доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6)безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы разделено на центры активности (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

**Центр песка и воды**.

**Цель**: закрепить свойства песка и воды

**Материалы оборудование**: 2 лотка, песок, формочки для песка, лопаточки, ведерочки, трубочки, воронки, лодочки, кораблики, совочки и емкости разного размера

**Центр экспериментирования**

**Цель**: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению

Материалы оборудование: разнообразные колбы, микроскоп, лупа, разовые стаканы, песочные часы, различные емкости для воды и сыпучих, предметы разной величины, веса, формы. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения экспериментов; знакомство с растениями и животными различных климатических зон, живая и неживая природа и т.д.

**Центр творчества**

**Цель**: развитие творческих способностей детей

**Материалы оборудование**: Пластилин, дощечки для лепки. Различные материалы для рисования: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага разной фактуры, настольно - печатные игры.

Д/И « Оригами»

Д/И « Занимательная мозаика»

Д/И « Цвет в природе»

Д/И « Нарисуй по образцу» и т.д.

**Центр театрализованной деятельности**

**Цель**: развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа. Воспитание любви к театру и театральной деятельности.

**Материалы оборудование**: куклы , маски, мелкие игрушки, материал для настольного, пальчикового театра, театра на фланелеграфе. Д/И « Расскажи сказку», «Расскажи сказку по картинкам», «Кто мы » и.т.д.

**Центр музыкальный**

**Цель**: воспитание благородного человека  путем воздействия музыкального искусства – формирование интересов, потребностей, способностей, эстетического отношения к музыке

**Материалы оборудование**: разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами.

**Центр математики**

**Цель**: целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

**Материалы оборудование**: Имеются разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Счётный наглядный и раздаточный материал. «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», Часть и целое, «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Математические домики», «Составь число», «Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Составь задачу» . Игры на плоскостное моделирование: Танграм. Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.

**Центр развития речи**

**Цель**: Формирование познавательно – речевого, интеллектуального развития у детей дошкольного возраста посредством игры, ведущего вида детской деятельности.

**Материалы оборудование**: В центре развития речи имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря, мнемотаблицы. Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи. Игры по звуковой культуре речи  
Игры на звукоподражание: «Звуковой куб», Кубик «Кто кричит», «Мамы и малыши», «Позови громко», «Эхо».

Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики».  
Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения:  
 «Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Логопедическое лото», «Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку».

Картотека артикуляционных игр и упражнений.  
Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи: «Глаголы в картинках», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел».

Игры на развитие связной речи: «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа»,

**Центр книги**

**Цель**: Прививать любовь, уважение и интерес к книге, стремление к общению с ней;  
Воспитывать в детях будущих книголюбов.

**Материалы оборудование**: Художественная литература: сказки, рассказы, повести, стихи.. Альбомы: «портреты писателей», поэтов.

**Центр физического развития**

**Цель**: совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

**Материалы оборудование**:спортивное оборудование: гантели, кегли, боксёрская груша, обручи, скакалки, мячи, ленты и т.д. Традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Картотеки игр: народные, хороводные, подвижные. Оборудование для закаливания: дорожки для массажа стоп ног, коврики для закаливания. Загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта.

**Центр безопасности**

**Цель**: закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

**Материалы оборудование**: В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно - печатные игры по правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения, макеты улиц, дидактические игры, настольные обучающие игры, настольные дорожные знаки, атрибуты к сюжетно-ролевым играм.   
игрушки соответствующей тематики - набор доктора, пожарную машину, автомобиль ГАИ, папки передвижки по пожарной безопасности, советы врача при оказании первой помощи, о правилах дорожного движения фотографии и детские рисунки.

**Экологический центр**

**Цель**: научить детей воспринимать красоту природы, понимание необходимости беречь природу. **Материалы оборудование**: комнатные растения, календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей, иллюстрации о смене времен года.

**Центр сюжетно - ролевой игры**

**Цель**: совершенствовать и расширять игровые замыслы детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

**Материалы оборудование**: В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников  весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Салон красоты (Парикмахерская): (Зеркало, муляжи женской и мужской косметики; Журналы причёсок, макияжа. Игрушки-инструменты: фен, плойка, набор ножниц и т.д. Ателье «Модницы» (Разные виды ткани: ситец, лен, шерсть, драп, вельвет, фланель, шёлк и др. Лекало: фигурные линейки для портных. Швейная машина. Фурнитура: разные виды пуговиц, ниток, бусин, лент, кнопки, кружева, крючки, наклейки и др. Альбомы: «Женская одежда», «Мужская одежда», «Одежда зимой», «Праздничная одежда», «Школьная форма», «Образцы тканей»)

Детский сад (Телефон, книги, папки, с документами, картины, игрушки, музыкальные инструменты, физкультурное оборудование, медицинский инвентарь и т.д.)

Библиотека (Формуляры, читательский билет, книги, журналы и т.д.)

Школа (Звонок, журнал, учебники, тетради, ручки, карандаш, линейки, дневник, ноты, краски, картон, цветная бумага, свисток, секундомер, телефон, документы.)

Магазин (Касса, чековая лента, деньги, корзинки, макеты продуктов, муляжи овощей и фруктов, коробочки.)

Моряки (Штурвал, бескозырки, воротники, бинокль, аптечка, планшет, карты, сигнальные флажки, компас)

Военные «Российская армия» (Карты, планшет, бинокль, рация, радио телефон, фуражки, береты, китель, пилотки)

Почта (Посылки, бандероль, конверты с письмами, открытки, газеты, журналы, телеграммы, сумка почтальона, почтовый ящик)

Больница. Аптека (Градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, рентгеновские снимки, лабораторная карта, фонендоскоп. Набор-чемоданчик «Доктор»)

Дом. Семья. Дочки матери «Жилая комната» (Коляски, макет дома с мебелью, детская посуда, детская бытовая техника: миксер, тостер, микроволновка и т.д.)

Правила уличного движения «Школа дорожных наук»: Форма милиционера, жезл, радар, рация, машина, квитанции.

**Центр конструирования**

**Цель**: приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Материалы оборудование**: Разные виды конструктора мелкий (настольные), крупный (напольный) строительный материал и лего и др. Разные виды транспорта: наземный, водный, воздушный Дорожные знаки. Альбомы: «Разные виды домов», «Разные виды мостов». Природный и бросовый материал: крышки, пробки, перья, ракушки, шишки, орехи, солома, мочало, камни, палочки, и др. Столярная, слесарная мастерская с различными инструментами и материалом: молоток отвёртка, рубанок, пассатижи, шведский ключ, рожковые ключи, гвозди, болты и др.

В группе имеются « работающие» стенды: «Я выбираю», «Мы дежурим», «Деловые хлопоты», «Сколько нас», «Родителям на заметку», «Письмо родителям».

* 1. **Кадровые условия реализации Программы**

Условием качественной реализации программы является ее **непрерывное сопровождение педагогическими** и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении или группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

***Характеристика кадрового состава педагогов***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Педагогический стаж | Образование | Сведения об аттестации |
| Заведующий:  Мокан Донна Георгиевна | 37 лет | Высшее | Высшая квалификационная  категория |
| Заместитель заведующего  Чернуха Ирина Николаевна | 26 лет | Высшее | Высшая квалификационная категория |
| Костырева Валентина Викторовна | 3 г. 1 м. | Высшее | 31.03.2016г., первая квалификационная категория |
| Старший воспитатель  Нагимова Лиана Мансуровна  Шахияров Вадим Геннадьевич | 14 л. 7 м.  25 г. 4 м | Высшее  Высшее | 27.11.2012г., первая квалификационная категория  27.05.2015г. высшая квалификационная категория |
| Бондаренко Татьяна Николаевна | 27 л. 1 м | Высшее | 24.12.2015г., высшая квалификационная категория |
| Воспитатели:  Андреева Светлана Петровна  Ивлева Татьяна Викторовна | 26 л. 7 м.  21 г. 0 м. | Среднее специальное  Среднее специальное | 26.11.2015г., высшая квалификационная категория |
| Инструктор по физической культуре  Шейфер Светлана Ивановна  Фасхутдинова Ильмира Ильгизовна | 34 г. 6 м.  17 л. 4 м. | Высшее  Среднее специальное | 28.01.2014г., высшая квалификационная категория  30.10.2012г., первая квалификационная категория |
| Музыкальный руководитель  Смелова Ольга Александровна | 30 л. 10 м. | Высшее | 24.04.2012г., высшая квалификационная категория |
| Педагог-психолог |  |  |  |
| Учитель-логопед:  Ситдикова Динара Закуановна  Вострякова Татьяна Александровна | 15 л. 3 м  20 л. 9 м. | Высшее  Высшее | 27.01.2015г., высшая квалификационная категория  25.03.2015г., первая квалификационная категория |

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы**

Методическое обеспечение позволяет педагогам организовать работу в соответствии с направлениями развития и возрастом воспитанников, обеспечивает полное развитие ребенка его готовность к саморазвитию, подготовке к школе, реализует непрерывность образовательного процесса.

Программно-методический комплекс группы подобран с учетом ориентации на государственные требования, нормативно-правовой статус дошкольного учреждения (тип, вид, приоритетное направление), специфику педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность каждой программы и технологии.

В группе имеется мини-кабинет, сочетающий в себе набор демонстрационных и раздаточных материалов; комплект методической литературы для работы с детьми в группах общеразвивающей направленности; художественную литературу, хрестоматии для чтения детям по Программе; картотеки и т.п.

* 1. **Планирование образовательной деятельности**

**Образовательная область «Познание. ФЭМП»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мес.** | НОД, воспитательные мероприятия  Формированиe элементарных математических представлений.  И.А.Помораева. В.А.Позина. |
| **1** | **сентябрь** | НОД 1 №1 стр.13   * Закреплять навыки счёта в пределах 5. Умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. * Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник-шар, куб, цилиндр). * Уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| **2** | НОД 2 №2, стр.15   * Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух…) * Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной) * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево). |
| **3** | НОД 3 №3, стр.17   * Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предмета (цвет, форма, величина). * Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче …самый короткий(и наоборот) * Уточнить понимание слов *вчера, сегодня, завтра.* |
| **4** | НОД 4 №1, 2, 3, стр.13-17   * Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предмета (цвет, форма, величина). * Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. * Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник-шар, куб, цилиндр). * Уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| **5** | **октябрь** | НОД 1 №1, стр.18   * Учит составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. * Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). * Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу. |
| **6** | НОД 2 № 2, стр.19   * Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. * Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, ещё длиннее…и наоборот. * Закреплять представление о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина) |
| **7** | НОД 3 №3, стр.21   * Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. * Продолжить развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, ещё уже…самый узкий* * Продолжить учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать словами: *впереди, сзади, слева, справа.* |
| **8** | НОД 4 №4, стр.22   * Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счёту? На котором месте? * Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: высокий, ещё выше, самый высокий…и наоборот. * Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. |
| **9** | **ноябрь** | НОД 1 №1, стр.24   * Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.     • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.     • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. |
| **10** | НОД 2 № 2, стр.25   * Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.     • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур…………………………………………………………….     • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. |
| **11** | НОД 3 №3, стр.27   * Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы Сколько?, Который по счету?, На котором месте?     • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине до 7 предметов, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: большой, больше, самый большой…и наоборот.     • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. |
| **12** | НОД 4 №4, стр.28   * Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос: Сколько?.................................................................................      • Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.     • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. |
| **13** | НОД 5 №1-5, стр.24-28   * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7, 8, 9, 10 по образцу и на слух. * Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. |
| **14** | **декабрь** | НОД 1 №1, стр.29   * Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. * Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, выше, самый высокий и наоборот. * Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо. |
| **15** | НОД 2 № 2, стр.31   * Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. * Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. |
| **16** | НОД 3 №3, стр.32   * Закреплять представление о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. * Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений) * Познакомить с цифрой 3. * Познакомить с названиями дней недели. |
| **17** | НОД 4 №4, стр.34   * Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Какое число больше? Какое число меньше? На сколько число…больше числа…? * Познакомить с цифрой 4. * Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. * Закреплять умение называть последовательно дни недели. |
| **18** | **январь** | НОД 1 № 1, стр.36   * Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Какое число больше? На сколько число…больше числа…? и наоборот. * Познакомить с цифрой 5. * Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. * Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. * Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. |
| **19** | НОД 2 №2, стр.39   * Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. * Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. * Упражнять в последовательном назывании дней недели. * Познакомить с цифрой 6 |
| **20** | НОД 3 №3, стр.41   * Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. * Познакомить с цифрой 7. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. * Учить ориентироваться на листе бумаги. |
| **21** | НОД 4 №4, стр.43   * Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. * Познакомить с цифрой 8. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга и треугольника. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. |
| **22** | **февраль** | НОД 1 №1, стр.44   * Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, был вчера и будет завтра. |
| **23** | НОД 2 № 2, стр.46   * Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. * Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. * Совершенствовать представление о треугольниках и четырёхугольниках. * Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). |
| **24** | НОД 3 №3, стр.48   * Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. * Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| **25** | НОД 4 №4, стр.49   * Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. * Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10 * Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать часть и целое. |
| **26** | **март** | НОД 1 №, стр.51   * Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5 * Познакомить с цифрой 0. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. * Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине и располагать их в возрастающей последовательности. Результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| **27** | НОД 2 №2, стр.53   * Познакомить с записью числа 10. * Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **28** | НОД 3 № 3, стр.55   * Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть * Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. * Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд-назад, направо - налево) |
| **29** | НОД 4 №4, стр.56   * Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать часть и целое. * Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. |
| **30** | **апрель** | НОД 1 №1, стр.58   * Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать часть и целое. * Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны. углы и середину листа. * Закреплять знание цифр от 0 до 9. |
| **31** | НОД 2 № 2, стр. 60   * Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах, форму знакомых геометрических фигур (плоских). |
| **32** | НОД 3 №3, стр.61   * Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. |
| **33** | НОД 4 №4, стр.63   * Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, был вчера и будет завтра. |
| 34  35  36  37  38 | **май** | Работа по закреплению пройденного материала. |

**Образовательная область «Познавательное развитие. Шахматы.»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **НОД, воспитательное мероприятие** |
| **1.** | **сентябрь** | 1. **Шахматная доска.**   Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. Рассказ об истории шахмат, чтение отрывка из дидактической сказки «В стране шахматных чудес». Беседа по содержанию сказки. |
| **2.** | 1. **Шахматная доска.**   Познакомить с шахматной доской: её формой, белыми и черными полями. Чередованием белых и черных полей на шахматной доске. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе. Чтение-инсценировка, дидактическая игра «Да- нет». |
| **3** | 1. **Шахматная доска**   Проспекты, улицы, переулки шахматной доски. Продолжить знакомить детей с шахматным королевством, Формирование представлений о правилах размещения шахматной доски между партнерами, введение понятия "горизонталь", "вертикаль", Показ, беседа. Чтение сказки «Шахматная беседка». И.Г. Сухина. |
| **4.** | 1. **Шахматная доска.**   Упражнять детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина Дидактическое задание "Диагональ". |
| **5.** | **октябрь** | 1. **Шахматная доска.**   «Шахматная эстафета». Отрабатывать практические навыки. Схематическое изображение доски. "Составь доску", "Шахматное лото", "Пройди и назови поле". |
| **6.** | 1. **Шахматные фигуры**   Познакомить с шахматными фигурами; развитие интереса к игре, внимания Чтение сказки "Чудесные фигуры" Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?" |
| **7.** | 1. **Начальное положение**   Познакомить детей с расстановкой фигур перед шахматной партией. Связью между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Правилами: "Ферзь любит свой цвет". Показ, объяснение. Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч". |
| **8.** | 1. **Слон.**   Формировать представлений о шахматной фигуре «слон», месте слона в начальном положении, ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятие «Легкая и тяжелая фигуры». Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож». Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин". |
| **9.** | **ноябрь** | 1. **Слон.**   Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков Отгадывание загадки о слоне Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". |
| **10.** | 1. **Слон.**   Отрабатывать практические навыками. Отгадывание загадки о слоне Ответы на вопросы "Шахматной шкатулки" Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Практические навыки. |
| **11.** | 1. **Ладья.**   Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание. Чтение дидактической сказки "Я – Ладья" Рассказ о месте ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". |
| **12** | 1. **Ладья.**   Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. Ответы на вопросы "Шахматной шкатулки' Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" "Ограничение подвижности". |
| **13** | 1. **Ладья против слона.**   Отрабатывать практические навыки игры ладьей. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику Дидактические задания "Перехитри часовых", , "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона) |
| **14.** | **декабрь** | 1. **Ладья.**   Отрабатывать практические навыками Практические упражнения. Загадки из тетрадки. |
| **15.** | 1. **Ферзь.**   Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура» Чтение дидактической сказки "Кони черные и белые» "Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности". |
| **16.** | 1. **Ферзь против ладьи и слона.**   Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем. Практические упражнения. |
| **17** | 1. **Конь.**   Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию Рассказать и показать сложность ходов коня Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". |
| **18** | **январь** | 1. **Конь.**   Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь». Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Активизировать словарь. Показать позицию в которой конь ставить «вилку». Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности". Д/и "Секретная фигура" |
| **19** | 1. **Конь против ферзя, ладьи, слона**   Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. Д/и «Волшебный мешочек» Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение", "Ограничение подвижности". |
| **20** | 1. **Пешка «Ни шагу назад!»**   Познакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Чтение дидактической сказки "Детский сад "Чудесная Пешка" Рассказ о пешке. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин". Д/и «Волшебный мешочек» |
| **21** | 1. **Пешка.**   Продолжать знакомить детей с пешкой. Научить «сражаться пешками». Поощрять стремление высказывать свое мнение. Дидактические задания: "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля" |
| **22** | **февраль** | 1. **Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня.**   Продолжать знакомить детей с пешкой. Отрабатывать умение «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое .мнение. Дидактические игры: "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух). "Ограничение подвижности". |
| **23** | 1. **Праздник пешки.**   Закрепить знания о том как ходит пешка, что делать если мешает своя пешка, можно ли вернуться на исходную позицию, является ли пешка фигурой? По каким линиям ходит пешка. Развивать находчивость , сообразительность речь. Соревнования. |
| **24** | 1. **Король.**   Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение. Рассказ о месте короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания: «Один в поле воин", "Кратчайший путь". Чтение и инсценировка сказки "Лена, Оля и Баба Яга". |
| **25** | 1. **Король.**   «Волшебный квадрат» Формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь. Рассказ о волшебном квадрате, который король использует в игре. "Двойной удар", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Ограничение подвижности". |
| **26** | **март** | 1. **Турнир на чемпиона**   Закрепить знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, владение навыками простейших шахматных задач. Практические навыки. |
| **27** | 1. **Правила для играющих**:   « Тронул-ходи», «Ход сделан- обратно не вернёшь». Формировать представления об элементарных правилах. Развивать мелкую моторику. Беседа, показ, практическое упражнение. |
| **28** | 1. **Шах.**   Формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха". |
| **29** | 1. **Шах.**   Закрепить представления детей о позиции «шах» Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Воспитывать умение выслушивать других детей. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах". |
| **30** | **апрель** | 1. **Шах и мат.**   Формировать представления о комбинациях "шах", "мат" ("комбинация" и "вилка" - двойной удар). Практические упражнения. |
| **31** | 1. **Мат.**   Формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций. Чтение сказки "До свидания, Шахматная страна" Объяснение нового материала: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат". |
| **32** | 1. **Мат в один ход.**   Закрепить представления детей о позиции «мат» Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание "Дай мат в один ход". |
| **33** | 1. **Ничья.**   Формировать представлений о положении «пат» , выделение отличий пата от мата. Чтение сказки "Мат и пат", Рассказ о позициях «мат» и «пат» Вариантах ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат". |
| **34** | **май** | 1. **Ничья.**   Отрабатывать практические навыки. "Загадки из тетрадки". Практические упражнения. |
| **35** | 1. **Игра в парах.**   Закреплять знания детей полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать усидчивость, внимательность точно рассчитывать, правильные ходы. Практические упражнения. |
| **36** | 1. **Рокировка.**   Познакомить с понятием "Рокировка" Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, ло­гическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка". |
| **37** | 1. **Рокировка**.   Отрабатывать практические навыки. «Загадки из тетрадки». "Куда идёт король"- чтение сказки И. Сухина. |
| **38** | 1. **Провести турнир на лучшего игрока.**   Закрепить знания почему слонов надо быстрее выводить в центр. Развивать сообразительность, находчивость. Практические навыки. Загадки из тетрадки. |

**Образовательная область «Познавательное развитие. Ознакомление с природой и окружающим миром»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мес.** | **НОД, воспитательные мероприятия** | **Метод. обеспечение**  **(лит-ра, пособия)** |
| **1** | **сентябрь** | Детский сад. | О.В. Дыбина стр. 28 |
| **2** | Мои друзья. | О.В. Дыбина стр. 25 |
| **3** | Экологическая тропа осенью (на улице). | О.А. Соломенникова 38 |
| **4** | «Хлеб всему голова» | В.Н. Волчкова ПР стр.24 |
| **5** | **октябрь** | Осенины. Прогулка по лесу. | О.А. Соломенник. 45,42 |
| **6** | Берегите животных! Всемирный день животных! | О.А. Соломенникова 41 |
| **7** | Предметы, облегчающие труд человека в быту | О.В. Дыбина стр. 20 |
| **8** | «Мой город Когалым» | конспект |
| **9** | **ноябрь** | Природный материал: песок, глина, камни. | О.А. Соломенникова 74 |
| **10** | Наши имена и фамилии | В.Н.Волчкова (познават. развитие) стр. 18 |
| **11** | Природа северного края. | ресурсы ин-ета |
| **12** | «Край родной. Прогулка по лесу» | ресурсы ин-ета |
| **13** | Моя семья. | О.В. Дыбина стр. 22 |
| **14** | **декабрь** | Зимние явления в природе | О.А. Соломенникова 57 |
| **15** | Коллекционер бумаги. | О.В. Дыбина стр. 27 |
| **16** | Покормим птиц. | О.А. Соломенникова 53 |
| **17** | В гостях у художника. | О.В. Дыбина стр. 43 |
| **18** | **январь** | Зимние явления в природе. | О.А. Соломенникова 57 |
| **19** | Как животные помогают человеку. | О.А. Соломенникова 55 |
| **20** | Россия – огромная страна. | О.В. Дыбина стр. 46 |
| **21** | Водные ресурсы Земли. | О.А. Соломенникова 69 |
| **22** | **февраль** | Путешествие в прошлое лампочки. | О.В. Дыбина стр. 41 |
| **23** | Виртуальная экскурсия в зоопарк. | О.А. Соломенникова 63 |
| **24** | Российская армия. | О.В. Дыбина стр. 38 |
| **25** | Цветы для мамы. | О.А. Соломенникова |
| **26** | **март** | Путешествие в прошлое пылесоса. | О.В. Дыбина стр. 45 |
| **27** | Профессия артист. | О.В. Дыбина стр. 50 |
| **28** | Пернатые друзья. | О.А. Соломенникова 49 |
| **29** | Во саду ли, в огороде. | О.А. Соломенникова 36 |
| **30** | **апрель** | Наряды для куклы Тани | О.В. Дыбина стр. 31 |
| **31** | Весенняя страда. | О.А. Соломенникова 73 |
| **32** | Что предмет расскажет о себе. | О.В. Дыбина стр. 24 |
| **33** | Солнце, воздух и вода - наши верные друзья. | О.А. Соломенникова 77 |
| **34** | **май** | В мире металла. | О.В. Дыбина стр. 34 |
| **35** | Мир комнатных растений. | О.А. Соломенникова 66 |
| **36** | Леса и луга нашей родины. | О.А. Соломенникова 71 |
| **37** | Игры во дворе. | О.В. Дыбина стр. 32 |
| **38** | Крылатые и мохнатые. | ресурсы ин-ета |

**Образовательная область «Речевое развитие. Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | **НОД, воспитательное мероприятие** | **В.В. Гербова** |
| **1.** | **сентябрь** | Мы - воспитанники старшей группы | стр. 30 |
| **2.** | Рассказывание на тему «Как я провёл лето» | стр. 110 |
| **3.** | Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | стр. 80 |
| **4.** | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | стр. 38 |
| **5.** | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». | стр. 35 |
| **6.** | ЗКР. Дифференциация звуков з-с. | стр. 34 |
| **7.** | Пересказ русской народной сказки «Заяц-хваста». | стр. 33 |
| **8.** | Чтение стихов о поздней осени. Д/у «Заверши предложение» | стр. 50 |
| **5.** | **октябрь** | Весёлые рассказы Н.Носова | стр. 40 |
| **6.** | Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» | стр. 37 |
| **7.** | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | стр. (38), 46 |
| **8.** | Обучение рассказыванию по схеме «опиши животное, птицу» | стр. 43 |
| **9.** | «Учимся вежливости» | стр. 41 |
| **10.** | ЗКР. Дифференциация звуков с-ц. | стр. 44 |
| **11.** | Рассказывание на тему «Как мы с мамой и папой ходили в (на)…» | стр. 93 |
| **12.** | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» | стр. 48 |
| **13.** | **ноябрь** | Рассм-е и сост-е рассказов о предметах  Тема: «Домашние помощники» | стр. 79 |
| **14.** | Обучение рассказыванию «Описание игрушки» | стр. 43 |
| **15.** | Чтение РНС «Крошечка Хаврошечка» | стр. 52 |
| **16.** | ЗКР. Дифференциация звуков ж-ш. | стр. 53 |
| **17.** | Обучение рассказыванию. Сказка народов севера «Айога» | стр. 55,56 |
| **18.** | Завершение работы над сказкой. Сказка народов севера «Айога» | стр. 55,56 |
| **19.** | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | стр. 57 |
| **20.** | Обучение рассказыванию. Д/у «Кто это?» | стр. 79 |
| **21.** | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Л.Барто «Перед сном» | стр. 91 |
| **22.** | Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным» | стр. 95 |
| **23.** | **декабрь** | Беседа по сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце» | стр. 68 |
| **24.** | Чтение стихотворений о зиме. | стр. 60 |
| **25.** | Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» | стр. 95 |
| **26.** | ЗКР. Дифференциация звуков с-ш. | стр. 64 |
| **27.** | Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок» | стр.76 |
| **28.** | Чтение стихов о птицах. Д/у «Заверши предложение» | стр. 50 |
| **29.** | Беседа на тему «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму». | стр.70 |
| **30** | Чтение рассказа С.Георгиева «Как я спас Деда Мороза» | стр. 71 |
| **31.** | **январь** | Чтение русской народной сказки «Финист - ясный сокол» | стр.109 |
| **32.** | Беседа по сказке народов Ханты «Идэ» | стр. 68 |
| **33.** | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | стр. 72 |
| **34.** | ЗКР. Дифференциация звуков з-ж. | стр. 75 |
| **35.** | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» | стр. 56 |
| **36.** | Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворение Э.Мошковской «Вежливое слово» | стр. 74 |
| **37.** | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | стр. 104 |
| **38.** | Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» | стр. 66 |
| **39.** | **февраль** | Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху, вниз, наискосок» | стр. 107 |
| **40.** | Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» | стр. 95 |
| **41.** | Составление рассказа о профессии «Кем я стану, когда вырасту» по схеме. | стр. 110 |
| **42.** | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» | стр. 101 |
| **43.** | Беседа на тему «Наши папы». Чтение стихотворений о папе. | стр. 91 |
| **44.** | ЗКР. Дифференциация звуков ч-щ. | стр. 83 |
| **45.** | Беседа о любимых зимних забавах. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» | стр. 72, 77 |
| **46.** | Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж» | стр. 84 |
| **47.** | **март** | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки» | стр. 88 |
| **48.** | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» | стр. 82 |
| **49.** | Дидактические игры со словами. | стр. 61, 69 |
| **50.** | ЗКР. Дифференциация звуков ц-ч. Выразительное чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» | стр. 96 |
| **51.** | Рассказ на тему « Как я поздравлял…с праздником». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…» | стр. 93 |
| **52.** | Чтение сказки «Сивка-Бурка» | стр. 97 |
| **53.** | Пересказ «загадочных историй» по Н.Сладкову | стр. 103 |
| **54.** | Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» | стр. 86 |
| **55.** | **апрель** | Обучение рассказыванию по серии картинок «Личная гигиена» | стр. 88, 107 |
| **56.** | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | стр. 61 |
| **57.** | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» | стр. 99 |
| **58.** | Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная» | стр. 102 |
| **59.** | Обучение рассказыванию, описание животного. | стр. 82 |
| **60.** | ЗКР. Дифференциация звуков л-р. | стр. 99 |
| **61.** | Чтение сказки В.Катаева «Цветик- семицветик» | стр. 105 |
| **62.** | Лексические упражнения. Чтение стихотворения  С.Я. Маршака «Пудель» | стр. 40 |
| **63.** | **май** | Обучение рассказыванию по картине «Праздник в городе» | стр. 107 |
| **64.** | Чтение рассказа Б.Алмазова «Горбушка» | хрестоматия |
| **65.** | Рассматривание комнатных цветов и составление рассказа по схеме «Угадай цветок» | стр. 43 |
| **66.** | Звуковая культура речи. | стр. 109 |
| **67.** | Литературный калейдоскоп | стр. 106 |
| **68.** | Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» | стр. 104 |
| **69.** | Обучение рассказыванию по серии картинок «Безопасность в лесу» | стр. 88, 107 |
| **70.** | Лексико–грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | стр. 47 |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Рисование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мес.** | **НОД, воспитательные мероприятия** | **Д.Н.Колдина** |
| **1** | сентябрь | Ветка с ягодами. | стр. 12 |
| **2** | Хохломские ягоды. | стр. 13 |
| **3** | Сосна. | стр. 21 |
| **4** | Яблоня. | стр. 23 |
| **5** | Листья деревьев | стр. 18 |
| **6** | Сказочный лес | стр. 20 |
| **7** | Натюрморт с фруктами. | стр. 14 |
| **8** | Натюрморт с фруктами | стр. 15 |
| **9** | октябрь | Натюрморт. Ветка рябины 1 | стр. 18 |
| **10** | Натюрморт. Ветка рябины 2 | стр. 20 |
| **11** | Голубь | стр. 24 |
| **12** | Ёжик | стр. 30 |
| **13** | Гжельская чашка | стр. 32 |
| **14** | Чайный сервиз | стр. 34 |
| **15** | На моей улице. | стр. 70 |
| **16** | Строительство в нашем городе(цветные карандаши) | стр. 72 |
| **17** | ноябрь | Ковёр | стр. 35 |
| **18** | Узоры на полотенце | стр. 37 |
| **19** | Цветовой спектр | стр. 40 |
| **20** | Тёплые и холодные тона. | стр. 41 |
| **21** | Пейзаж «В тундре» (Фон, сосны) | стр. 57 |
| **22** | Пейзаж «В тундре» (Чум, ханты) | стр. 57 |
| **23** | Детки в клетке | стр. 45 |
| **24** | Детки в клетке | стр. 45 |
| **25** | Портрет мамы 1. | стр. 83 |
| **26** | Портрет мамы 2. | стр. 83 |
| **27** | декабрь | Зима в лесу. | стр. 57 |
| **28** | Снеговик. | стр. 55 |
| **29** | 1. Заюшкина избушка. Ледяная и лубяная избушки. | стр. 67 и 69 |
| **30** | 1. Заюшкина избушка. Герои сказки. | стр. 47 и 49 |
| **31** | 1. Покормите птичек: воробьёв и синичек. Фон. | ресурсы ин-ета |
| **32** | 1. Покормите птичек: воробьёв и синичек. Птицы. | ресурсы ин-ета |
| **33** | Ёлочка. | стр. 54 |
| **34** | Дед Мороз и Снегурочка. | стр. 51 и 52 |
| **35** | январь | Иллюстрация к сказке «Идэ» 1. | конспект |
| **36** | Иллюстрация к сказке «Идэ» 2. | конспект |
| **37** | 1. Дети лепят снеговика. Фон, снеговик. | ресурсы ин-ета |
| **38** | 1. Дети лепят снеговика. Дети. | ресурсы ин-ета |
| **39** | Пароход. | стр. 76 |
| **40** | Грузовая машина. | стр. 77 |
| **41** | Рисуем дорожные знаки. | ресурсы ин-ета |
| **42** | Рисуем автомобили для коллажа. | ресурсы ин-ета |
| **43** | февраль | 1. Пожар. Дом в огне. | ресурсы ин-ета |
| **44** | 1. Пожар. Пожарные. | ресурсы ин-ета |
| **45** | Тяжёлый труд дворника | конспект |
| **46** | Тяжёлый труд дворника | конспект |
| **47** | Портрет папы. | стр. 74 |
| **48** | Летящие самолёты. | стр. 75 |
| **49** | Дети делают зарядку | стр. 89 |
| **50** | Мы учимся плавать | конспект |
| **51** | март | Букет для мамы. | стр. 90 |
| **52** | Городец. Разделочная доска. | стр. 105 |
| **53** | Сказка «Теремок». Фон, теремок. | стр. 47 |
| **54** | Сказка «Теремок». Герои сказки. | стр. 47 |
| **55** | Матрёшка из Сергиева Посада | стр. 78 |
| **56** | Семья семёновских матрёшек. | стр. 79 |
| **57** | Книжка для малышек «Как дерево растёт» | конспект |
| **58** | Первые подснежники | конспект |
| **59** | апрель | Иллюстрация к сказке доктор Айболит. | конспект |
| **60** | Иллюстрация к сказке доктор Айболит. | конспект |
| **61** | 1. Лебеди вернулись. Весеннее небо. | ресурсы ин-ета |
| **62** | 1. Лебеди вернулись. Лебеди. | ресурсы ин-ета |
| **63** | 1. Ледоход на реке. Весенняя земля, река. | стр. 96 |
| **64** | 1. Ледоход на реке. Детали: лёд, кустарники… | стр. 95 |
| **65** | Я и мои друзья. | стр. 85 |
| **66** |  | Игрушки для пальчикового театра своими руками | конспект |
| **67** | май | 1. У вечного огня. Обелиск. | ресурсы ин-ета |
| **68** | 1. У вечного огня. Самолёты, цветы. | ресурсы ин-ета |
| **69** | 1. Цветок огонёк «Бальзамин». Фон, горшок. | стр. 92 |
| **70** | 1. Цветок огонёк «Бальзамин». Цветок. | стр. 92 |
| **71** | Одуванчик. | стр. 109 |
| **72** | Превращение кляксы в цветок. | стр. 87 |
| **73** | Ядовитые ягоды и грибы. | ресурсы ин-ета |
| **74** | Гром и молния | ресурсы ин-ета |
| **75** | Бабочка. | стр. 107 |
| **76** | Улитка. | стр. 108 |

**Образовательная область**

**«Художественно – эстетическое развитие. Лепка, аппликация.»**

2

**1**

- **лепка** - аппликация

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мес. | НОД, воспитательные мероприятия | Д.Н.Колдина |
| **1** | **сентябрь** | Гроздь винограда. Налеп из пластилина. | стр. 16 |
| 2 | В осеннем лесу. Коллаж (аппликация. из листьев) | ресурсы ине-та |
| **3** | Осеннее дерево. Барельеф из пластилиновых колбасок. | стр. 21 |
| 4 | Тарелка с ягодами. Декоративная аппликация. | стр. 12 |
| **5** | **октябрь** | Овощи на тарелке. | стр. 17 |
| 6 | Под грибом. (или Груша. Пшённая крупа. Фреска.) | стр. 21 (15) |
| **7** | Овечка. Декоративная пластина из глины. | стр. 43 |
| 8 | Белка. Аппликация из частей предмета. | стр. 36 |
| **9** | **ноябрь** | Дом, в котором буду жить.(помощь «Деревянная Москва») | стр.48 (или 47) |
| 10 | Улица города. Объёмная аппликация | стр. 42 |
| **11** | Рыбка. Пластилинография. | стр. 72 |
| 12 | Животные нашего леса. Аппликация из ниток |  |
| **13** | Мама в платье | стр. 39 |
| 14 | **декабрь** | Зимушка-зима. | стр. 34 |
| **15** | Белка песенки поёт. | стр. 26 |
| 16 | Ворона из газетной бумаги. | стр. 20 |
| **17** | Снегурочка. | стр. 40 |
| 18 | **январь** | Снеговик по сказке В. Сутеева «Ёлка» | стр. 30 |
| **19** | Девочка в шубке лепит снеговика. | ресурсы ине-та |
| 20 | Дети делают зарядку. Аппликация из геометр. фигур. ( 47) | ресурсы ине-та |
| **21** | Грузовая машина. | стр. 38 |
| 22 | **февраль** | Украшения на скатерти или Цветы в горшке | стр. 24 (или52) |
| **23** | Кошкин дом. | стр. 47 |
| 24 | Корабль (танк, самолёт) | стр. 44 |
| **25** | Филимоновский олешек | стр. 40 |
| 26 | **март** | Шкатулка. | стр. 48 |
| **27** | Робот. | стр. 47 |
| 28 | Скворечник. | стр. 55 |
| **29** | Обитатели леса. Коллективная работа. | стр. 30 |
| 30 | **апрель** | Спортивные снаряды на выбор. (помощь «Свободная тема») | стр. 60 |
| **31** | Весенний лес. Коллективная работа. | стр. 45 |
| 32 | Планета Земля. Коллаж. | ресурсы ине-та |
| **33** | В детском саду. | стр. 41 |
| 34 | **май** | Бой идёт. Сюжетная +рваная +мятая аппликация. | ресурсы ине-та |
| **35** | Цветок в горшке. | стр. 44 |
| 36 | Цветочная поляна | ресурсы ине-та |
| **37** | Мухомор. | стр. 24 |
| 38 | Бабочка. | стр. 60 |

* 1. **Мониторинг освоения Программы образовательных областей.**

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** | **Образовательная область «Речевое развитие» (художественная литература, развитие речи)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| может участвовать в беседе | | умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника | | составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения | | определяет место звука в слове | | умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. | | знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки | | называет жанр произведения | | драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения | | называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы | | итог | |
| н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - »

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу | | имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). | | сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком) | | владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом | | имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье | | умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и  темп | | умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа | | может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку | | умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). | | владеет школой мяча.  Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие | | умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом | | ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате | | участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей | | итого | |
|  | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - »

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | | | | | | | | | | | | | |
| договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам  игры. | | умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш | | объясняет правила игры сверстникам | | после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. | | имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре | | умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). | | итог | |
|  | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 27 педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (Труд. Безопасность)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью | | выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол | | поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. | | выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. | | соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду | | соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения | | различает и называет специальные виды транспорта  («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. | | понимает значения сигналов светофора. | | узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». | | различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». | | знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе | | итого | |
|  | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

**«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;

**средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;

**«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «- »

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура) | | выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) | | знает особенности изобразительных материалов | | создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения | | использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы | | использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов | | выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет | | Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы | | Создает изображения по мотивам народных игрушек. | | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги | | итог | |
|  | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - »

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Музыкальная деятельность)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка) | | различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты) | | может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента | | может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки | | умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении) | | самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям | | умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей | | итог | |
|  | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - »

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** |  | | | | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| умеет наблюдать, сравнивать предметы | | умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов | | | имеет представление об авторском проекте | | знаком с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества | | различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту | | классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны | | знает название родного города (поселка), страны, ее столицу | | называет времена года, отмечает их особенности | | называет времена года в правильной последовательности | | знает о взаимодействии  человека с природой  в разное время года | | знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений | | бережно относится к природе | | итого | |  | |
|  | н | к | н | к | | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

***Педагогическая диагностика (мониторинг) результатов освоения программы в МАДОУ «Буратино»***

***Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в старшей группе***

группа № 28

педагоги Андреева С.П., Ивлева Т.В..

дата проведения мониторинга

начало года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.ребёнка** | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **формирование элементарных математических представлений** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| считает (отсчитывает) в пределах 10 | | правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» | | уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы) | | сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения | | размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины | | выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам | | знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) | | называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток | | называет текущий день недели | | итог | |
|  | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*** Оценка уровня:

* **«высокий»** уровень - все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»;
* **«средний»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
* **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком « - ».
  1. **Режим дня**

Режим дня в ДОУ организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 – 8.00 | Прием, осмотр детей. Совместная деятельность взрослого и ребенка |
| 8.00 – 8.10 | Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика |
| 8.20 – 8.45 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 8.45 – 9.00 | Самостоятельная деятельность детей |
| 9.00 – 10.35 | Организованная образовательная деятельность |
| 10.35 –12.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| 12.00 – 12.30 | Подготовка к обеду. Обед |
| 12.30 – 12.50 | Самостоятельная деятельность детей |
| 12.50 – 13.00 | Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну |
| 13.00 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.15 | Постепенный подъем, закаливающие мероприятия |
| 15.15 – 15.40 | Самостоятельная деятельность детей |
| 15.40 – 16.05 | Непосредственно образовательная деятельность. Кружок |
| 16.05 – 16.20 | Совместная деятельность взрослого и ребенка (чтение 15-20 минут) |
| 16.20 – 16.45 | Самостоятельная деятельность детей |
| 16.45 – 17.05 | Подготовка к полднику. Полдник |
| 17.05 – 17.30 | Самостоятельная деятельность детей |
| 17.30 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой |

**Тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 7.00 – 8.00 | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице) |
| 8.00 - 8.10 | Утренняя гимнастика (на улице) |
| 8.10 - 8.25 | Самостоятельная деятельность |
| 8.25 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00 – 9.25 | Совместная образовательная деятельность |
| 9.25 – 11.25 | Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность |
| 11.25-11.40 | Приход с улицы, гигиенические процедуры |
| 11.40 – 12.15 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.15 - 12.45 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 12.45 - 15.00 | Подготовка ко сну. Дневной сон |
| 15.00 - 15.15 | Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры |
| 15.15– 15.35 | Самостоятельная игровая деятельность |
| 15.35 – 16.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16.30 – 17.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| 17.20 – 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей |
| Уход детей домой, работа с родителями: беседы, консультации |

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

города Когалыма «Буратино» на 2017 – 2018 учебный год

Пятидневная рабочая неделя Продолжительность работы: 12 часов ежедневно, с 07.00 до 19.00

Выходные дни: суббота, воскресенье; праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 полугодие**  **месяц** | **Кол-во недель и дней** | | **Кол-во рабочих дней** | **Зимние каникулы** | **2 полугодие**  **месяц** | **Зимние каникулы** | **Кол-во недель и дней** | **Кол-во рабочих дней** | **Летние каникулы** |
| 01.09.2017 -  31.12.2018 |  | |  |  | 08.01.2018 -  31.05.2018 |  |  |  |  |
| сентябрь | 4 недели, 1 день | | 21 | 25.12.2017 – 15.01.2018 | январь | 25.12.2017 – 15.01.2018 | 2 недели 3 дня | 13 | 01.06.2018-31.08.2018 |
| октябрь | 4 недели, 2 дня | | 22 | февраль | 4 недели | 19 |
| ноябрь | 4 недели, 2 дня | | 22 | март | 4 недели, 1 день | 21 |
| декабрь | 3 недели, 1 день | | 16 | апрель | 4 недели, 1 день | 21 |
|  |  | |  |  | май | 4 недели, 2 дня | 22 |
|  |  | |  |  | июнь-август |  |  |  |
| Кол-во недель и дней | 16 недель 1 день | | 81 день | 10 дней |  | 10 дней | 19 недель, 1 день | 96 дней | 13 недель,  (92 дня) |
| **Итого** |  | **35 недель 2 дня;** | | | | | | | |
| **Каникулы** |  | **2 недели** | | | | | | | |
|  |  | **37 недель, 2 дня** | | | | | | | |

Во второй половине учебного года для воспитанников организуются каникулы с 25.12.2017 по 15.01.2018, во время которых проводятся мероприятия художественно – эстетического и оздоровительного цикла;

Летние каникулы с 01.06.2018 по 31.08.2018

Во время летних каникул проводится непрерывная образовательная деятельность только художественно – эстетического и оздоровительного направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). А так же спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, увеличивается продолжительность прогулок **(**СанПиН 2.4.1.3049-13).

**Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности**

**МАДОУ «Буратино» на 2017—2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Возраст** | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** | | **V неделя** | **Итоговое мероприятие** |
| Сентябрь | ***даты*** | ***01.09-08.09*** | ***11.09-15.09*** | ***18.09-22.09*** | ***25.09-29.09*** | |  | Консультация и папка – передвижка «Адаптация детей в детском саду» |
| Ранний возраст  Младшие группы | Мы пришли в детский сад.  Наша группа | Дружат в нашей группе девочки и мальчики  Любимое имя | Мы встречаем осень золотую | Фрукты, овощи | |  |
| Средняя группа | Наш любимый детский сад | Дружат в нашей группе девочки и мальчики  Дороги добра | Мы встречаем осень золотую | Витамины на грядке и на дереве | |  |
| Старшая группа | Вот и лето прошло  День знаний | Дружат в нашей группе девочки и мальчики  Доброе согласие | Осень в городе | Путешествие в хлебную страну | |  | Конкурс детского рисунка  «Осень, золотая»  Заполнение диагностических карт |
|  | Подготовительная группа | Вот и лето прошло  День знаний | Дружат в нашей группе девочки и мальчики | Осень в городе | Откуда хлеб пришёл  Мастера и рукодельницы | |  |
| Октябрь | ***даты*** | ***02.10-06.10*** | ***9.10-13.10*** | ***16.10-20.10*** | ***23.10-27.10*** | |  | Праздник «В гостях у осени»  Выставка совместного творчества |
| Ранний возраст  Младшие группы | Урожай собирай и на зиму запасай! (грибы, ягоды) | Домашние животные и птицы | Моя семья  **Доброе слово** | Мой дом | |  |
| Средняя группа | Урожай собирай и на зиму запасай! (грибы, ягоды)  Праведный труд | Звери и птицы наших лесов | Моя семья | Мой дом | |  |
| Старшая группа | Витамины из кладовой природы | В осеннем лесу (звери, птицы, растения) | Моя дружная семья  Радость послушания | Мой город  Улицы, сооружения | |  | Досуг «Урожай собирай, на зиму запасай»  Осенние праздники |
| Подготовительная группа | Витамины из кладовой природы | В осеннем лесу (звери, птицы, растения) | Моя дружная семья  Напутственное слово | Мой город  История, памятники,  знаменитые люди моего города | |  |
| Ноябрь | ***даты*** | ***30.10-03.11*** | ***07.11-10.11*** | ***13.11-17.11*** | ***20.11-24.11*** | | ***27.11-01.12*** | Конкурс детского рисунка  «Дороги добра» |
| Ранний возраст  Младшие группы | Мои любимые игрушки | Город, в котором мы живем | Моя одежда | Звери и птицы готовятся к зиме | | Мамочка, милая моя  Ласковая песня |
| Средняя группа | Мой дом  (мебель, посуда) | Город, в котором мы живем | Моя одежда | Звери и птицы готовятся к зиме | | Мамочка, милая моя  Домашнее тепло |
| Старшая группа | Мой дом  Бытовая техника | Я гражданин России. Мои права  Верность родной земле | Коренные народы нашего края.  Одежда, быт | Путешествуем по родному краю  Заповедники и зоопарки | | Семейные традиции  День матери | Создание тематического альбома «Красная книга ХМАО - Югры»  Культура, обычаи, традиции, народа ханты и манси |
|  | Подготовительная группа | Мой дом  Бытовая техника  Эволюция вещей | Я гражданин России. Мои права | Коренные народы нашего края.  Культура, обычаи, традиции | Путешествуем по родному краю  Красная книга ХМАО - Югры | | День матери  Семейные традиции |
| Декабрь | ***даты*** | ***04.12-08.12*** | ***11.12-15.12*** | ***18.12-22.12*** | ***25.12-29.12*** | |  | Выставка совместного творчества «Зимушка – зима!»  Новогодние праздники |
| Ранний возраст  Младшие группы | Здравствуй, зимушка-зима!  Праздничная песня | Книжника неделя | Экологическая гостиная  «Птичья столовая» | Творческие мастерские «Новогодние чудеса» | |  |
| Средняя группа | Здравствуй, зимушка-зима!  Сказочный лес | Книжника неделя | Экологическая гостиная  «Птичья столовая» | Творческие мастерские «Новогодние чудеса» | |  |
| Старшая группа | Зима  Сезонные изменения в природе  Добрые друзья | Книжника неделя | Экологическая гостиная  «Птичья столовая» | Творческие мастерские «Новогодние чудеса» | |  |
| Подготовительная группа | Зима  Сезонные изменения в природе | Книжника неделя  Библиотека  Книга – праздник души | Экологическая гостиная  «Птичья столовая» | Творческие мастерские «Новогодние чудеса» | |  |
| Январь | ***даты*** | ***10.01-12.01*** | ***16.01-19.01*** | ***22.01-26.01*** | ***29.01-02.02*** | |  | Развлечение «Зимние забавы» |
| Ранний возраст  Младшие группы | Встречаем сказку  Добрая книга | Быть здоровыми хотим  Зимние забавы | Транспорт | В гостях у светофора | |  |
| Средняя группа | В гостях у сказки  Любимая сказка | Быть здоровыми хотим  Зимние забавы | Транспорт  Виды транспорта | В гостях у светофора | |  | Спартакиада.  Спортивное развлечение.  Викторина «Красный, жёлтый, зелёный» |
| Старшая группа | Русские народные сказки  Сказки коренных народов ханты и манси  Мудрое слово | Быть здоровыми хотим  Спорт в нашей жизни | Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим) | Помнить обязан любой пешеход правила БДД | |  |
| Подготовительная группа | Сказки народов мира  Сказки коренных народов ханты и манси  Сказочное слово | Быть здоровыми хотим  Спорт в нашей жизни | Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта) | Помнить обязан любой пешеход правила БДД | |  |
| Февраль | ***даты*** | ***05.02-09.02*** | ***12.02-16.02*** | ***19.02-22.02*** | ***26.02-02.03*** | |  | Развлечение «В мире профессий!»  Праздник к 23 февраля «Вместе с папой!»  Сюжетно – ролевая игра по ОБЖ, ППБ  Тематические досуги |
| Ранний возраст  Младшие группы | Игры с огнем опасны!  Образ света | Играем в профессии | Я и мой папа | Быть здоровыми хотим | |  |
| Средняя группа | Азбука безопасности  (ОБЖ, ППБ) | Играем в профессии  Благодарное слово | Я и мой папа | Быть здоровыми хотим | |  |
| Старшая группа | Азбука безопасности  (ОБЖ, ППБ) | Чем пахнут ремёсла  Профессии людей моего города | День защитника отечества  Верность  родной земле | «В здоровом теле – здоровый дух!» | |  |
| Подготовительная группа | Азбука безопасности  (ОБЖ, ППБ) | Чем пахнут ремёсла  Профессии людей моего города  Старание и терпение | День защитника отечества | «В здоровом теле – здоровый дух!» | |
| Март | ***даты*** | ***05.03-09.03*** | ***12.03-16.03*** | ***19.03-23.03*** | ***26.03-30.03*** | |  | Мамин праздник  Развлечение «Весна - красна!» |
| Ранний возраст  Младшие группы | Маму я свою люблю  Любимый образ | Весна пришла | Народная игрушка  Фольклор | Маленькие исследователи | |  |
| Средняя группа | Маму я свою люблю  Дружная семья | Весна пришла | Народная игрушка | Маленькие исследователи | |  | Презентация проектов. Выставка поделок из природного материала |
| Старшая группа | О любимых мамах!»  Профессии наших мам  Добрые дела | Весна пришла  (о природе, животных, птицах родного края) | Народные традиции, искусство  России | Маленькие исследователи  (труд, опыты, эксперименты, посадка растений) | |  |
| Подготовительная группа | О любимых мамах!»  Профессии наших мам  Семейные традиции | Весна пришла  (о природе, животных, птицах родного края) | Народные традиции, искусство  России | Маленькие исследователи  (труд, опыты, эксперименты, посадка растений) | |  |
| Апрель | ***даты*** | ***02.04-06.04*** | ***09.04-13.04*** | ***16.04-20.04*** | ***23.04-27.04*** | |  | Досуг «День здоровья!»  Выпуск листовок для родителей |
| Ранний возраст  Младшие группы | Быть здоровыми хотим | Сенсорные игры - забавы | Краски природы  Добрый мир | | Встречаем гостей |  |
| Средняя группа | Быть здоровыми хотим | Мир театра | Дружим с природой  Добрая забота | | О хороших привычках и нормах поведения |
| Старшая группа | «В здоровом теле – здоровый дух!» | Мир театра | Мы друзья планеты Земля | | В мире доброты  Правила поведения в обществе  Добрые друзья |  |
| Экологический праздник  «День Земли» |
|  | Подготовительная группа | «В здоровом теле – здоровый дух!» | Мир театра и музеев | Земля – наш общий дом  Космическое путешествие | | В мире доброты  Правила поведения в обществе  Жизненный путь |  | Выставка совместного творчества  «Театр своими руками» |
| Май | ***даты*** | ***30.04-04.05*** | ***07.05-11.05*** | ***14.05-18.05*** | ***21.05-25.05*** | | ***28.05-01.06*** | Развлечение «Дружат дети всей земли» |
| Ранний возраст  Младшие группы | Дружат дети всей земли  Любимая книга | Наш зеленый уголок | Мир растений | Безопасное поведение в природе | | Насекомые |
| Средняя группа | Дружат дети всей земли  Дороги добра | Наш зеленый уголок | Мир цветущих растений | Безопасное поведение в природе | | Насекомые |
| Старшая группа | День Победы  Прогулки по праздничному городу  Мудрые люди | Комнатные растения вокруг нас | Полевые и садовые цветы.  Лекарственные растения | Азбука экологической безопасности | | Насекомые – друзья природы | Проектная деятельность  «Насекомые – друзья природы» |
| Подготовительная группа | День Победы  Прогулки по праздничному городу  Ветераны ВОВ моего города | Комнатные растения вокруг нас  (труд, посадка комнатных растений) | Цветущие растения сада и огорода.  О труде в саду и огороде  Мастера и рукодельницы | Азбука экологической безопасности  Человек в мире природе | | Насекомые – друзья человека  «На песике» |
| Июнь | ***даты*** | ***04.06-08.06*** | ***11.06-15.06*** | ***18.06-22.06*** | ***25.06-29.06*** | |  | Праздник « Здравствуй, солнечное лето» |
| младший | Юные волшебники  (неделя творчества) | Солнечная неделя | Любопытные почемучки  (неделя познания) | Неделя доброты | |  |
| старший | Мы живем в России | Развлечение «День Почемучки» |
| Июль | ***даты*** | ***02.07-06.07*** | ***09.07-13.07*** | ***16.07-20.07*** | ***23.07-27.07*** | |  | Спортивное развлечение «Наш друг – светофор» |
| младший | Неделя безопасности ПДД | Неделя семьи | Чудеса своими руками | Книжника неделя | |  |
| старший | Выставка детского творчества |
| Август | ***даты*** | ***30.07-03.08*** | ***06.08-10.08*** | ***13.08-17.08*** | ***20.08-24.08*** | | ***27.08-31.08*** | Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» |
| младший | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья | Экологическая неделя «В мире насекомых» | Театральная неделя | Береги здоровье смолоду! | | Безопасность собственной жизнедеятельности |
| старший | Спортивный досуг «Веселые старты»  Драматизация любимых сказок |

**Учебный план непрерывной образовательной деятельности**

**МАДОУ «Буратино» на 2017 – 2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | | |
| Образовательные области | Первая группа раннего возраста | | Вторая группа раннего возраста | | Младшая группа | | | Средняя группа | | | Старшая группа | | Подготовительная группа | |
| 1,5-2 лет | | 2-3 лет | | 3-4 лет | | | 4-5 лет | | | 5-6 лет | | 6-7 лет | |
| Количество часов | | | | | | | | | | | | | |
| нед | год | нед | год | нед | год | | нед | год | | нед | год | нед | год |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | \* | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | 4 | 140 | 2 | 70 | 2 | 70 | | 2 | 70 | | 1,5 | 42 | 2,5 | 84 |
| Расширение ориентировки в окружающем | 1 | 35 | - | - | - | - | | - | - | | - | - | - | - |
| Игры-занятия по сенсорному развитию | 1 | 35 | 1 | 35 | - | - | | - | - | | - | - | - | - |
| Игры-занятия с дидакт. материалом | 2 | 70 | - | - | - | - | | - | - | | - | - | - | - |
| ФЭМП | - | - | - | - | 1 | 35 | | 1 | 35 | | 1 | 35 | 2 | 70 |
| Ознакомление с окружающим миром | - | - | 1 | 35 | 1 | 35 | | 1 | 35 | | 0,5 | 17 | 0,5 | 17 |
| Речевое развитие | 2 | 70 | 2 | 70 | 1 | 35 | | 1 | 35 | | 2 | 70 | 2 | 70 |
| Развитие речи | 2 | 70 | 2 | 70 | 1 | 35 | | 1 | 35 | | 2 | 70 | 1 | 35 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | - | - | - | | - | - | | - | - | 1 | 35 |
| Художественно-  эстетическое развитие | 2 | 70 | 3 | 105 | 4 | 140 | | 4 | 140 | | 5 | 175 | 5 | 175 |
| Музыка | 2 | 70 | 2 | 70 | 2 | 70 | | 2 | 70 | | 2 | 70 | 2 | 70 |
| Рисование \ прикладное творчество | - | - | 1 | 35 | 1 | 35 | | 1 | | 35 | 2 | 70 | 2 | 70 |
| Лепка | - | - | 1 | 35 | 0,5 | 17 | | 0,5 | 17 | | 0,5 | 17 | 0,5 | 17 |
| Аппликация | - | - | - | - | 0,5 | 18 | | 0,5 | 18 | | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| Физическое развитие | 2 | 70 | 3 | 105 | 3 | 105 | | 2 | 70 | | 2 | 70 | 2 | 70 |
| Развитие движений2 | 2 | 70 | - | - | - | - | | - | - | | - | - | - | - |
| Физическая культура в помещении2 | - | - | 2 | 70 | 2 | 70 | | 2 | 70 | | 2 | 70 | 2 | 70 |
| Физическая культура на воздухе | - | - | 1 | 35 | 1 | 35 | | 1 | 35 | | - | - | - | - |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | \* | | | | | | | | | | | | | |
| **ИТОГО** | **10** | **350** | **10** | **350** | **10** | **350** | | **10** | **350** | | **10,5** | **3325** | **11,5** | **367,5** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | - | - | - | - | - | | - | 1 | | 35 | 1,5 | 52 | 1,5 | 52 |
| Озн. с окружающей природой (региональный компонент) | \* | | | | | | | | | | 0,5 | 17 | 0,5 | 17 |
| Курс «Шахматы» | - | - | - | - | - | | - | \*\* | | | 1 | 35 | 1 | 35 |
| Физическое развитие | - | - | - | - | - | | - | - | | - | 2 | 70 | 2 | 70 |
| Плавание | - | - | - | - | - | | - | - | | - | 2 | 70 | 2 | 70 |
| **ИТОГО** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | | **-** | **-** | | **-** | **4,5** | **144** | **4,5** | **157** |
| **ВСЕГО** | **10** | **350** | **10** | **350** | **10** | **350** | | **10** | **350** | | **14** | **490** | **15** | **525** |
| **Длительность занятий** | 8 – 10 мин | | 8 – 10 мин | | 10 – 15 мин | | | 15 – 20 мин | | | 20 – 25 мин | | 25 – 30 мин | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Первая группа раннего возраста | | Вторая группа раннего возраста | | Младшая группа | | | Средняя группа | | | Старшая группа | | Подготовительная группа | |
| 1,5-2 лет | | 2-3 лет | | 3-4 лет | | | 4-5 лет | | | 5-6 лет | | 6-7 лет | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно – модельная деятельность | 1 раз в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| Игровая деятельность | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Дежурства | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Прогулки | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Утренний, ве6черний сбор | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательно – исследовательская деятельность | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (активности) развития | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| **Оздоровительная работа 1** | | | | | | | | | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | | | | | | | | | | | | | |

Пояснения:

\*Интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, осуществляется ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, во взаимодействии взрослого с детьми, самостоятельной деятельности и оздоровительной работе;

\*\*Проводится в совместной деятельности со взрослыми, согласно циклограмме и реализуемой программе

1 Проводится по усмотрению в первую и вторую половины дня;

2 Образовательная деятельность проводится по подгруппам с 1,5 до 2 –х лет 8 - 10 детей , с 2-х до 3-х лет 10- 15 детей, старше 3-х лет вся группа)

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

**Циклограмма планирования**

**образовательной деятельности в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | - дидактическая игра по окружающему миру;  -ситуативные беседы (беседа по тематике недели);  -индивидуальная работа по З.К.Р.;  - конструктивно – модельная деятельность | -дидактическая игра по ОБЖ;  -ситуативные беседы;  - наблюдение, труд в уголке природы;  -индивидуальная работа по связной речи;  - конструктивно – модельная деятельность | - дидактическая игра  по развитию речи;  - ситуативные беседы;  - индивидуальная работа по грамм.строю;  - конструктивно – модельная деятельность | - дидактическая игра по экологии;  - ситуативные беседы (ОБЖ);  -индивидуальная работа по обог. словаря;  - конструктивно – модельная деятельность | - дидактическая игра;  - ситуативные беседы;  - беседа по духовно - нравственному воспитанию;  -чт. худ.лит. (заучивание стихов.);  -индивидуальная работа по математике;  - конструктивно – модельная деятельность |
| Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | формирование КГН | формирование КГН | формирование КГН | формирование КГН | формирование КГН |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | - словесная игра;  -познавательно-исследовательская деятельность | -игровая ситуация | -игра малой подвижности с муз.сопровождением | -игра малой подвижности | - словесная игра |
| Утренний сбор | Согласно технологии проведения | | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Согласно расписанию НОД | | | | |
| Игры, наблюдения, труд | - трудовая деятельность;  - формирование КГН;  -конструктивно-модельная деятельность | - повторение музыкального репертуара;  -формирование КГН;  -познавательно-исследовательская деятельность | - трудовая деятельность;  - формирование КГН | - повторение музыкального репертуара;  -формирование КГН;  - познавательно-исследовательская деятельность | - трудовая деятельность;  - формирование КГН |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - развитие трудовой деятельности;  (самообслуживание)  -наблюдение (погода);  -подвижные игры;  - трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным материалом;  -индивидуальная работа | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  -наблюдение (растительный мир);  подвижные игры (бросание, ловля, ходьба);  -самостоятельные игры детей с выносным материалом;  -индивидуальная работа | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  - наблюдение (окружающий мир);  -подвижные игры (ходьба);  -самостоятельные игры детей с выносным материалом;  -индивидуальная работа | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  наблюдение (за птицами);  -подвижные игры (лазание, подлезание);  -трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным материалом;  -индивидуальная работа | - Развитие трудовой деятельности (самообслуживание)  Наблюдение (за объектами не живой природы)  Подвижные игры (бег)  Трудовые поручения  -самостоятельные игры детей с выносным материалом;  -индивидуальная работа |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  -чтение худ.лит-ры  сказки («Социокультурные истоки») | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  - просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  -чтение худ.лит-ры стихотворения | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  - просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций | - развитие трудовой деятельности (самообслуживание);  -Чтение худ.лит-ры фольклорные произведения |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед | -формирование КГН | -формирование КГН | -формирование КГН | -формирование КГН | -формирование КГН |
| Подготовка ко сну, дневной сон | Согласно режима дня | | | | |
| Постепенный подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры | - корригирующая гимнастика;  -закаливание | - корригирующая гимнастика;  -закаливание | - корригирующая гимнастика;  -закаливание | - корригирующая гимнастика;  -закаливание | - корригирующая гимнастика;  -закаливание |
| Подготовка к полднику, полдник | -формирование КГН | -формирование КГН | -формирование КГН | -формирование КГН | -формирование КГН |
| Игры, совместная деятельность воспитателя и детей | -беседа по теме недели;  -чтение худ.литратуры  - прикладное творчество (1раз неделю);  - познавательно-исследовательская деятельность | -чтение худ.литературы  - познавательная деятельность (знакомство, игра в шахматы) | -беседа по ознаком. с окружающим миром;  -чтение худ.лит.;  - познавательно-исследовательская деятельность | -рассматривание иллюстраций, сюжетных картин;  - чтение худ.литратуры  -познавательно – исследовательская деятельность | - театральная пятница (театрализованная деятельность);  -познавательно – исследовательская деятельность |
| Игры, самостоятельная деятельность | -сюжетно-ролевая игра | -театрализованные, игры-драматизации | - сюжетно-ролевая игра | -театрализованные, игры-драматизации. | -сюжетно-ролевая игра |
| Непосредственно образовательная деятельность (кружок) | Согласно расписанию НОД | | | | |
| Вечерний сбор | Согласно технологии проведения | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность, развлечения, индивидуальная работа | -подвижные, психологические игры.  -изобразительная деятельность детей;  - самостоятельная деятельность в центрах активности | - народные игры.  -изобразительная деятельность детей;  - самостоятельная деятельность в центрах активности | -подвижные игры;  -изобразительная деятельность детей;  - самостоятельная деятельность в центрах активности | -хороводные игры;  - индивидуальная работа по ознакомлению окружающим миром;  - самостоятельная деятельность в центрах активности | -совместные игры с предметами;  -изобразительная деятельность детей;  - самостоятельная деятельность в центрах активности |
| Подготовка к ужину, ужин. | -формирование КГН;  - прослушивание муз. произведений | -формирование КГН;  - чтение рассказов о природ | -чтение сказок;  -формирование КГН | -формирование КГН;  -рассказывание сказок | -заучивание стихов, потешек;  -формирование КГН |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встречи с родителями, уход детей домой | -настольный театр  -наблюдение;  -подвижные игры;  -трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным матер;  -индивидуальная работа | -настольно-печатные игры  -наблюдение;  -подвижные игры;  -трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным матер;  -индивидуальная работа | -дидактические игры по ФЭМП.  -наблюдение;  -подвижные игры;  -трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным матер;  -индивидуальная работа | - взаимодействие в центре активности «Книга»;  -наблюдение;  -подвижные игры;  -трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным матер;  -индивидуальная работа | - игры, беседы по гендерному воспитанию  -наблюдение;  -подвижные игры;  -трудовые поручения;  -самостоятельные игры детей с выносным матер;  -индивидуальная работа |

**РАССПИСАНИЕ НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 9:00 – 9:25  Музыкальное | 9:00 – 09:25 ФЭМП | 9:00 – 9:50 Физкультурное (Бассейн) | 9:00 – 09:25  Развитие речи | 09:00 – 09:25 Познание (природа/родной край) |
| 9:35 – 10:00 Развитие речи | 09:35 – 10:00 Физкультура | 10:20 – 10:45 Музыкальное | 9:35 - 10:00 Рисование | 09:35 – 10:00 Лепка/Аппликация |
| 15:30 – 16:20 Физкультурное (Плавание) | 10:10 – 10:35 Рисование (студия) | 11:05 – 11:30 Шахматы | Физкультура | 15:30 – 16:00  Театральная пятница |

* 1. **Программно-методический комплекс образовательного процесса.**

Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается реализацией программно-методического комплекса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основные программы, технологии и пособия | Вариативные программы, технологии и пособия |
| «Физическое развитие» | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»: Старшая группа (5 – 6 лет)  Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» комплексы упражнений (3 – 7 лет)  Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3 – 7 лет)  Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» (2 – 7 лет) | Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим».  ГолицынаН.С. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей»  Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки» Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице»  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |
| Социально- коммуникативное развитие | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3 – 7 лет)  Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (3 – 7 лет)  Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками» (4 – 7 лет) | Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |
| Познавательное развитие | Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа (5 – 6 лет)  Веракса Н. Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» (4 – 7 лет)  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» (4 – 7 лет)  Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»  Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа (5 – 6 лет)  Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением детском саду» Старшая группа (5 – 6 лет)  Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. | Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей.  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |
| Речевое развитие | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Старшая группа (5 – 6 лет)  Ушакова О.С. Программа по развитию речи в детском саду.  Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»  Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой».  Шиян О. А. «Развитие творческого мышления» работаем по сказке (3 – 7 лет) | Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи».  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |
| «Художественно- эстетическое развитие» | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа (5 – 6 лет)  Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа (5 – 6 лет)  Детское творчество. Аппликация с детьми (5 – 6 лет) Колдина Д.Н.  Детское творчество. Лепка с детьми (5 – 6 лет) Колдина Д.Н. | Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».  Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Программа и конспекты занятий  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» |

* 1. **Состояние здоровья воспитанников.**

**Антропометрические данные** **физического развития детей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Группа здоровья | Рост | | Вес | |
| Осень | Весна | Осень | Весна |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Краткая презентация**

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Программа включает четыре основных раздела: целевой, содержательный и организационный, дополнительный и приложения.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные характеристики детей, планируемые результаты освоения программы.

***Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего возраста***

Достижения старшего дошкольного возраста характеризуются: распределением ролей в игровой деятельности;

структурированием игрового пространства;

дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;

усвоение обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы;

восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов;

развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);

развиваются умения общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образа. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В этом возрасте развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказать, рассказать по картине, передавая не только главное, но и детали.

**Результаты освоения образовательной программы** представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие

- речевое развитие - познавательное развитие

- художественно-эстетическое развитие

- физическое развитие

Содержание обязательной части Программы ДОУ построено с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.; используемых парциальных образовательных программ и методических пособий:

* программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья» М.Ю.Картушина,
* учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность
* образовательная программа «Югорский трамплин» Е.Г.Юдина, Л.С.Виноградова, Н.В.Мальцева

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ:

программой экологической направленности «Экология для малышей» /Е.В. Гончарова. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005 – рекомендовано Департаментом образования и науки ХМАО-Югры

Программы едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга. При комплексировании программ учитывались признаки: единство технологических подходов; пропорциональное соотношение программных направлений.

В программе представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

* + технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
  + технологии проектной деятельности
  + технологии исследовательской деятельности
  + информационно - коммуникативные технологии

**Формы взаимодействия ДОУ и семьи** (стр. 122, ООП ДО)

**Организационный раздел** содержит описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и\или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Предметно – пространственная среда в учреждении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, организации, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Приложение 1

**Развитие игровой деятельности.**

**Основные цели и задачи:**

* Создание условий для развития игровой деятельности детей.
* Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
* Развитие у детей интереса к различным видам игр.
* Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре.

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психологопедагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приложение 2

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Му**зыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины**. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Приложение 3

**Примерный список литературы**

***Русский фольклор***

**Песенки.** «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточкаласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветиксемицветик».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

***Произведения для заучивания наизусть***

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

***Для чтения в лицах***

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

***Дополнительная литература***

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки. А**. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Приложение 4

**Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

***Основные движения***

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

***Общеразвивающие упражнения***

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

***Спортивные упражнения***

**Катание на санках.** Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Ходьба на лыжах.** Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

**Игры на лыжах.** «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

**Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

**Плавание.** Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками

в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

**Игры на воде.** «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

**Гидроаэробика.** Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

***Спортивные игры***

**Городки.** Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

**Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

**Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

**Элементы хоккея.** Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

***Подвижные игры***

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

**С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.